

# إِلَى الْقِرَاءَةِ وَطَلَبِ الْعِلْمِ الْمُشَوِّقُ

تَأليفُ  
علي بن محمد العمران  
الطبعة الثانية

مُلتقى أهل الحديث

[www.ahlalhdeth.com](http://www.ahlalhdeth.com)

قال أبو الوليد الباجي:

بأنّ جميع حياتي كساعة وأجعلها في صلاح وطاعة	إذا كنت أعلم علمًا يقينًا فلم لا أكون صنيئًا بها
--	---

(( تريب المدارك: 8/125 ))

## مقدمة الطبعة الثانية

الحمد لله، اللهم صلِّ وسلِّم على محمد عبدك ورسولك.  
 أما بعد، فلا أظن قارئاً هذا الكتاب قد فرغ من قراءته إلا وهو يردّد  
 بصدق قول العلامة المقريري -رحمه الله-<sup>1</sup>:

وَمَلَّتْ لِقَاءَ النَّاسِ حَتَّىٰ وَإِنْ جَلُّوا	وقد أَعْرَضْتُ نَفْسِي عَنِ اللّٰهِ جُمْلَةً
فَوَائِدِ عِلْمٍ لَسْتُ مِنْ شُغْلِهَا أَخْلُو	وَصَارَ -بِحَمْدِ اللّٰهِ- شُغْلِي وَشَاغِلِي
بصَحَّتْهَا قَدْ جَاءَنَا العَقْلُ وَالنُّقْلُ	فطورًا يراعي كاتبٌ لفوائِدِ وَأَوْنَةً لِلْعِلْمِ صَدْرِي جَامِعُ
فَتَزَكُو بِهِ نَفْسِي وَعَنْ هَمِّهَا تَسْلُو	

وقد لقي الكتاب -بحمد الله تعالى- في طبعته الأولى قبولا حسناً،  
 وهذه طبعته الثانية لا تزيد عن الأولى إلا بتصحيح ما لابدّ من تصحيحه من  
 خطأ أو نحوه، وإلا بزيادات قليلة في الصفحات الآتية: (32، 76، 87)،  
 ولم أحب أن أتوسّع في الزيادات لما اشترطته على نفسي من الاختصار،  
 أسأل الله -تعالى- أن ينفع بهذه الطبعة كما نفع بسابقتها.  
 والحمد لله وحده

وكتب

<sup>1</sup> في كتابه: ((دُرر العقود الفريدة)): (1 / 50).

علي بن محمد العِمران

16/1/1422هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

مَقَدِّمَةُ الطَّبَعَةِ الْأُولَى

الحمد لله، والصلاة والسلام على رسول الله، وبعد :  
فهذه رسالة تُجَلِّي لنا جانبًا مهمًّا من جوانب النَمُوِّ العِلْمِي، ورافدًا  
أساسًا من روافد التوسُّع المعرفي.

تكشف لنا هذه الرسالة عن صورةٍ مُشْرِقةٍ من حياة العلماء،  
ضربوا فيها أروع الأمثلة، وأصدق البراهين، وأجلى الدلالات على حبهم  
للعلم، وشغفهم به، وتفانيهم من أجل تحصيله وطلبه.  
هذه الأمثلة والبراهين كثيرة ومتنوّعة، اصطفيت منها ما يتعلّق  
بحياة العلماء مع الكتب، في اهتمامهم بها قراءةً وإقراءً، في تحصيلهم  
لها شراءً واستنساخًا، في شغفهم بها، وحرصهم عليها، واصطحابها معهم  
سَفَرًا وحضرًا، في مواقف عجيبة، وصورٍ مُعْجِبة، ولا عجبَ!!.

قال ابن القيم -رحمه الله-: ((وأما عُشّاق العلم فأعظم شغفًا به وعِشْقًا له من كلِّ عاشقٍ بمعشوقه، وكثيرٌ منهم لا يَشْعَلُهُ عنه أجملٌ صورةٍ من البشر))<sup>2</sup> اهـ.

وقال -أيضًا-: ((ولو صُوِّر العلمُ صورةً، لكانت أجملَ من صورة الشمس والقمر))<sup>3</sup> اهـ .

أقول: فكيف يُلام إِدًا من عَشِيقِ العلمِ، وكيف يُتَعَجَّب ممن كَلِفَ به، وانقطعَ له؟! .

- 1 -

غير خافٍ على عامة الناسٍ ما للعلم من سُمُوِّ المكانة وشرف المنزلة، وما لحامله من ذلك، ويزداد كلُّ ذلك تَبَعًا لشرف المعلوم، والتوسع فيه، وظهور أثره على حامله.

ولما كان فضل العلم بهذا الظهور، لم يكن بنا حاجة إلى إقامة البراهين، وتَصَبُّب الأدلة، على الإشادة به، وإظهار محاسنه، فكلُّ ذلك مجموعٌ في كتب كثيرة مفردة<sup>4</sup>.

- 2 -

كان الباعث لي على تصنيف هذا الكتاب وتأليفه أمران:

<sup>2</sup> ((روضة المحبين)): (ص / 69). وانظر فصلًا في ((لذة العلم)) في ((أبجد العلوم)): (1/100) للقنوجي. و((مداواة النفوس)) لابن حزم.

<sup>3</sup> المصدر نفسه: (ص / 201).

<sup>4</sup> انظر فصلًا طويلًا حفيلاً في العلم وفضله وشرفه، وبيان عموم الحاجة إليه، وتوقُّف كمال العبد ونجاته في معاشته ومعادته عليه) للإمام ابن قيم الجوزية في كتابه ((مفتاح دار السعادة)): (1 / 219 - 555، 3 / 2 - 398).

أقول: وفي بيان العلم وفضله مصنفات مفردة منها:

((فضل العلم والعلماء)) لحميد بن زياد (310)، ((فرض طلب العلم)) للآجري (360)، ((جامع بيان العلم وفضله)) لابن عبد البر (463)، ((الحث على حفظ العلم)) للعسكري، وابن عساكر، وابن الجوزي، و((جواهر العقدين في فضل الشرفين)) للسمهودي (909)، و((التنبيه والإعلام بفضل العلم والأعلام، للعميري (1178)، و((تفضيل شرف العلم على شرف النسب)) لمحمد سعيد صقر (1194)، و((إرشاد الطلاب إلى فضيلة العلم والعمل والأداب)) لمحمد بن مانع (1385).

**الأول:** ما رأيته -ورآه غيري- من عُزوف كثير من (طلبة العلم!!) -لا سواهم- عن إيلاء كتب العلم مكانتها، وإنزالها منزلتها، فاشتغلوا عنها بغيرها.

\* فجماعة منهم ظنوا أنهم قد بلغوا من العلم ما لا يُحتاج معه إلى مزيد قراءةٍ واطلاع، فقتنوا بما أحرزوه من ألقاب!! وشهادات!! ومناصب ووجاهة!!.

فما هو إلا أن حاز ((اللقب)) حتى أعرض عن الطلّب، وقد كان يدّعي العكس، يقول: دعوني أضع همّ ((اللقب)) ثم أمعن في الطلب! فما باله انقلب!!.

وباليته وقف هنا فحسب، لكنه اتكأ على أريكته وعزّض الوساد، وتنمّر على العباد، وانسلخ من طلب العلم إلى طلب الدنيا، فأصبح ((اللقب)) حينئذٍ خديعة يخدع بها المرء نفسه وغيره.

ولو كانت الألقاب تؤخذ عن أهليّةٍ واستحقاق، لهنان الخطبُ وانقطع الخطاب، لكن العكس هو الواقع، فأصبحت أحيانًا تُباع وتُشتري، وأحيانًا تُعطى لبحوثٍ هزيلة، وأحيانًا لبحوثٍ منقولة عن غيرها، وهكذا في سلسلة نكدة من التخاذل العلمي، فهل يوثق بعد هذا بشهادةٍ أو لقب<sup>5</sup>؟!.

وما أصدق الشاعر محمد رضا الشيبيني العراقي في قوله:

بطلُّ الحَمْدِ ومَكذوبُ التَّنَا	فتنةُ الناسِ -وُقِينَا الفِتْنَا-
----------------------------------	-----------------------------------

<sup>5</sup> لكن بعض الصالحين لم يستطع التخلص من ضغط الواقع في اعتبار هذه (الألقاب السحرية!!) كل شيء، فمع يقينه أنها لا شيء إلا أنه -دائمًا- لا يستطيع أن يكتب اسمه دون أن يسبقه بـ (اللقب)، وتالله لو وضع قبل اسمه ما شاء من ألقابٍ وشاراتٍ لَمَا أغناه ذلك شيئًا! ولكنه اللقب، فمتى سلبَ سلبَ معه كل شيء.

وبعض هؤلاء يُعبّر بطريقةٍ أخرى، فحالما يحصل على شهادة ((اللقب)) إلا ويسارع بوضعها في مكان بارزٍ في مكتبته محاطة بإطار جميل، ولسان حاله يقول: لله أبي! لقد بلغت مرتبة الراسخين!!.

وكم من شهاداتٍ يغرّ جمالها وفيمنّها التّفنّس الذي في إطارها

عَصَرَ الْقَابِ كِبَارٍ وَكُنِي سَمِعُوا عَنْهُمْ وَعَصُّوا الْأَعْيُنَا أُذُنِي عَيْنًا وَعَيْنِي أُذُنًا <sup>6</sup>	لم تزل - ويحك يا عصر أفوق - حكّم الناس على الناس بما فاستحالت - وأنا من بعضهم -
---	--

\* وجماعة منهم قنعوا بمتابعة ما تتسارع شركات الحاسوب في إنتاجه، من أقراصٍ تحوي العشرات بل المئات من الكتب في جميع الفنون! وظنوا أن هذه تُغني عن شراء الكتب واقتنائها ومطالعتها ودّرسها! وما عَلم هؤلاء (أو عَلموا ولكن...) أنهم قد استسَمِنوا ذا ورم ونفخوا في غير صَرم، فأنزلوا هذه الآلة (الصمّاء)<sup>7</sup> منزلةً ليست لها، ووطنوها مكانًا ما ينبغي لها، أرادوا بها - وهيهات - أن يسبقوا الركب، ويُحقّقوا المسائل، ويستدرّكوا على العلماء، أرادوا كل ذلك = يلمّسة على زرّ! فيا لله العجب! وأعجب منه: أن ينسبوا كل ذلك الفضل إلى أنفسهم (متوهّمين ومُوهّمين)، فجَتموا بذلك على أنفسهم، إذ حَسِبوا أنهم على شيء، وعلى العلم، وعلى الناس!!.

**الأمر الثاني** - الداعي إلى تأليف الكتاب -: هو استثارة الهَمَم، وشَحْذ الخواطر، وتبصير طلاب العلم بما كان عليه سلفهم من العلماء والأئمة، في صبرهم وبذلهم في تحصيل العلم وقراءته وإقراءته. ولا امْتِرَاء في أثر هذه الأمثلة الحيّة والصور الصادقة من حياة تلك الصفوة من العلماء، في شَحْذ الهمة وإيقاظها، كما لا تخفى فائدتها في

<sup>6</sup> انظر: ((تقريب الألقاب العلمية)): (ص / 33).

<sup>7</sup> لا يُفهم من هذا أن الحاسوب لا قيمة له ولا فائدة منه، بل له فوائد كثيرة تُقدّر بقدرها ولا تعدوا طوورها، ولست هنا لتعديد محاسنه ولا لتبيين مزاياه!!.

التعرّف على طرائق أهل العلم في القراءة والمطالعة، والاستبصار بخبراتهم وتجاربهم للوصول إلى طريقةٍ مُثلى وأسلوبٍ يُحْتَدَى، وليس هذا من التّعنيّ بأمجاد الأجداد والركون إليها، ولكنه كشف لصفحة مطوّية من تاريخنا المجيد، علّها تُسهم في إيقاظ ما قَتَرَ من الهمم، وتُشعل ما خبا من العزائم، وقد قال بعضهم: ((الحكايات جند من جنود الله يثبّت بها من شاء من عباده))<sup>8</sup>.

- 3 -

إن الناظر في سير العلماء يخلُص إلى حقائق مهمة ونتائج واضحة، منها: معرفتهم بقيمة هذه الثروة الهائلة<sup>9</sup> والكنوز العظيمة، لذا فقد أولوها عنايةً فائقةً وجهودًا ضخمة، ظهرت في صورٍ عديدة مما ستكشف هذه الرسالة عن بعضه.

إن من واجبات أهل العلم اليوم: تبصير النشى بأهميّة هذا التراث الذي خلفه الأجداد، فهو عُصارة عقولهم لقرونٍ عديدة، وثمره جمعهم وسهرهم لآمادٍ مديدة.

إن من واجباتهم -أيضًا- النهوض بهذا التراث، والحفاظ على هذه التركة التي لا يقدّرها قدرها إلا هم، ولا يستطيع الحفاظ عليها حقًا إلا هم. إن الحفاظ على هذه الثروة لا يكون بمجرد رصفها في خزائن أنيقة، ولا بترتيبها وتزويقها وتنميقها، ولا بنشرها وتحقيقها، كلا! ليس بذلك فقط، لكن خير وسيلة لحفظها، وأنجع طريقة للحفاظ عليها هي: بعث الحركة العلمية وإنمائها، وإيقاظ الهمم وإعلائها، بحيث نضيف كلَّ

<sup>8</sup> ((أزهار الرياض)): (1 / 22).

<sup>9</sup> هي هائلة ضخمة بحق، وانظر فصلًا في بيان ذلك في ((التراتب الإدارية)): (2 / 452-462) للكتاني، و((الفكر السّامي)): (2 / 48-51) للحجوي، و((لمحات من تاريخ الكتب والمكتبات)): (ص / 39-41) للحلوجي، و((الكتاب في الحضارة الإسلامية)): (ص / 169-244) ليحيى الجبوري.



يوم إلى صفوف القراء (والقراء حقاً) عددًا جديدًا، يعكفون عليها ويستجلون فوائدها، فبهذه الطريقة، وبها وخذها، تنمو وتكتمل كلُّ الوسائل المساعدة (من حَزْنٍ وَرَضْفٍ وَنَشْرِ...)، وسيسعى طلابُ العلم وُرُودَ المعرفة حثيثًا تُجاهِ إنماء كلِّ ذلك بدافعٍ ذاتي واقتناعٍ شخصي، لأنهم أصبحوا ساعتئذٍ في أمسِّ الحاجة إليها، ومن أعرف الناس بقيمتها. فيوم كان العلماء يتنافسون في اقتناء الكتب، ويتبارون في تحصيلها واستنساخها، ويعكفون على قراءتها وإقراءها (مما ستراه في هذه الرسالة) يوم كانوا كذلك، نشيطت حركة التأليف والنسخ، بل وجميع ضروب خدمة الكتاب<sup>10</sup>.

فإذا أوجدنا القراء وُجد معهم كلُّ شيءٍ، وإلا فقل لي -بريك-: ما قيمة كل تلك الوسائل ولا مستفيد ولا راغب ولا طالب!!؟.

- 4 -

إنَّ ضعفَ الهمم عن القراءة وطلب العلم كان سببًا رئيسًا في ضياع جزءٍ ليس بالقليل من هذه الثروة، كما كان للجهل، وعدم الوعي بقيمتها، وانتشار الحروب والفتن = آثارٌ أخرى لا يُستهان بها. وقد أنحى الإمام ابن الجوزي<sup>11</sup> (597) -رحمه الله- باللائمة على ضعف الهمّة في اندثار كثير من كتب العلم: قال: ((كانت همم القدماء من العلماء عَليّة، تدلُّ عليها تصانيفهم، التي هي زبدة أعمارهم، إلا أن أكثر تصانيفهم دَتَّرت، لأن همم الطلاب ضُعفت، فصاروا يطلبون

<sup>10</sup> انظر فصلًا في ((حال ملوك المسلمين في صيانة كتب السلف)) في ((خزائن الكتب العربية)): (3/ 855-857) لدي طرّازي و((فصلًا في استكثار المسلمين من نسخ الكتب)) فيه -أيضًا-: (3/ 898-899).

<sup>11</sup> وقبله الإمام ابن جرير الطبري في خبره المشهور في تدوين التفسير والتاريخ. وكذلك الإمام ابن عبد البر في ((جامع بيان العلم)): (1/ 21)، قال وهو يتحدث عن دروس العلم: ((وإن كان لعمري قد دَرَس منه الكثير بعدم العناية، وقلة الرّعاية، والاشتغال بالدنيا، والكَلْب عليها)) اهـ. ومثلهم الواحدي (468) في مقدمة كتابه ((الوجيز)).

المختصرات ولا ينشطون للمطوّلات، ثم اقتصروا على ما يدرسون به من بعضها، فدَثَّرت الكتب ولم تُنسخ))<sup>12</sup> اهـ.

فإن كان هذا هو تعليلُ ابنِ الجوزيِّ في تلك الفترة، وهو يرى أبا الوفاء ابنَ عقيل الحنبلي (513) صاحب كتاب ((الفنون)) في (800 مجلد)، ويرى ابنَ الخشَّاب النحوي (567) صاحب التصانيف العديدة والمكتبة الضخمة، وأبا العلاء الهَمَدَّاني (569) العلامة المتفنن، عاشق الكتب، والوزير الصالح العالم ابن هُبَيْرَة<sup>13</sup> (560) صاحب الأيادي البيضاء على العلم والعلماء، وغيرهم، فماذا نقول إذا في عصرٍ قد اجتمع فيه إلى ضعفِ الهَمَم، وحوَر العزائم، سَيْلُ هادر من المُلهيات والمشغلات عن القراءة، بل عن العلم جملةً!!.

وسنفقد المزيدَ من هذا التراث إذا نحن انسقنا أمام تلك المُلهيات، وشغلتنا تلك الصوارف بِبَرِّيقها وبَهْرَجها، فيا لها من خسارةٍ فادحةٍ وَعَبْنٍ عظيم!! فهل يجوزُ لطالبِ علمٍ أن يكون مُعِينًا -ولو بأقلِّ القليل- على ضياع شيءٍ من هذا التراث؟! .

كلاً!!.

- 5 -

### قسَّمت هذه الرِّسالة إلى فصول:

- الأول:** في الحثِّ على الازدياد من العلم والتبحُّر فيه.
- الثاني:** حرص العلماء وشغفهم بالكتب، قراءةً وتحصيلًا.
- الثالث:** في قراءة المطوّلات في مجالسٍ معدودة.
- الرابع:** في تَكَرُّر قراءة الكتاب الواحد المرات الكثيرة.

<sup>12</sup> ((صيد الخاطر)): (ص/ 556 - 557).

<sup>13</sup> والأربعة حنابلة -رحمهم الله تعالى-.

**الخامس:** في تدريس الكتاب الواحد المرات الكثيرة.

**السادس:** في نسخ الكُتب وما تحمّله في ذلك.

**السابع:** إيقاظُ وتنبيهات.

ونصوص هذه الرسالة لا أعلمها مجموعةً في كتاب، ولا مدوّنة في مكانٍ واحدٍ، جمعُها من بطون كتب السِّيَر والتراجم، والتاريخ والطبقات، فضممتُ النظيرَ إلى نظيره، والقصةَ إلى أختها، بعد طول نظر وفحص، لا أقول هذا تكثُّراً ولا تزويدًا، لكن أقوله تحدُّثًا بالنعمة ودفْعًا للظنّة، وليس قصدي استيعاب كل ما يمكن أن تنطوي عليه هذه الفصول، إذ محاولة ذلك غير مُجَدِّ ولا مطلوب<sup>14</sup>.

وأنا غير مُستكفٍ ولا مُستكبرٍ عن قبول استدراك أو ملاحظة<sup>15</sup>، بل صَدْرِي أرحب لتقبُّل ذلك من ثناءٍ مثنٍّ أو مدحٍ مادح!!  
أسأل الله -تعالى- أن يُحقِّق ما أَمَلْتُهُ من هذا الكتاب، وأن يتقبل ذلك عنده بقبولٍ حسن، اللهم علِّمنا ما ينفعنا، وانفعنا بما علِّمتنا، وزدنا علِّمًا، إنك على كل شيءٍ قدير، وصلى الله وسلم على عبده ورسوله محمد وعلى آله وصحبه.

وكتب

**علي بن محمد العِمْران**

تحريرًا في 20/4/1420 هـ

مكة المكرمة، ص.ب (2928)

<sup>14</sup> أما كونه غير مُجَدِّ، فلأنَّ استيفاء ذلك يُضاعف حجم الكتاب، فنحتاج حينئذٍ إلى مُشوّق يُشوّقنا إلى قراءة ((المشوّق))!!  
وأما كونه غير مطلوبٍ، فلأن محاولة ذلك ضرب من الخيال، وسوءٌ في التدبير، فهل يحيط أحدٌ بكتب التاريخ ومُتعلقاته!؟  
<sup>15</sup> هنا أشكر أخي الأستاذ خالدًا الزهراني، إذ زوّدني ببعض القصص والأخبار.

## الفصل الأول

### في الحثِّ على الازدياد من العلم والتبخر فيه

في نزول أوّل آيةٍ في القرآن، وهي قوله تعالى: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) [العلق / 1] من الدلالات والمعاني ما لا يمكن حصره، ويُفهم من قوله: (اقْرَأْ) وهو فعل أمر من (قَرَأَ) الأمر الجازم الحازم بالقراءة، والحث على تعلمها وتعليمها<sup>16</sup>، وفي هذه اللفتة عَناء عن كلام كثير في هذا الموضوع.

#### \* أمر النبي ﷺ

... (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) [العلق / 1] من الدلالات والمعاني ما لا يمكن حصره، ويُفهم من قوله: (اقْرَأْ) وهو فعل أمر من (قَرَأَ) الأمر الجازم الحازم بالقراءة، والحث على تعلمها وتعليمها<sup>16</sup>، وفي هذه اللفتة عَناء عن كلام كثير في هذا الموضوع.

... (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) [العلق / 1] من الدلالات والمعاني ما لا يمكن حصره، ويُفهم من قوله: (اقْرَأْ) وهو فعل أمر من (قَرَأَ) الأمر الجازم الحازم بالقراءة، والحث على تعلمها وتعليمها<sup>16</sup>، وفي هذه اللفتة عَناء عن كلام كثير في هذا الموضوع.

... (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) [العلق / 1] من الدلالات والمعاني ما لا يمكن حصره، ويُفهم من قوله: (اقْرَأْ) وهو فعل أمر من (قَرَأَ) الأمر الجازم الحازم بالقراءة، والحث على تعلمها وتعليمها<sup>16</sup>، وفي هذه اللفتة عَناء عن كلام كثير في هذا الموضوع.

... (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) [العلق / 1] من الدلالات والمعاني ما لا يمكن حصره، ويُفهم من قوله: (اقْرَأْ) وهو فعل أمر من (قَرَأَ) الأمر الجازم الحازم بالقراءة، والحث على تعلمها وتعليمها<sup>16</sup>، وفي هذه اللفتة عَناء عن كلام كثير في هذا الموضوع.

#### \* أمر النبي ﷺ

... (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) [العلق / 1] من الدلالات والمعاني ما لا يمكن حصره، ويُفهم من قوله: (اقْرَأْ) وهو فعل أمر من (قَرَأَ) الأمر الجازم الحازم بالقراءة، والحث على تعلمها وتعليمها<sup>16</sup>، وفي هذه اللفتة عَناء عن كلام كثير في هذا الموضوع.

<sup>16</sup> انظر: ((شواهد في الاعجاز القرآني)): (ص / 84) للأستاذ عودة أبو عودة.

<sup>17</sup> ((مفتاح دار السعادة)): (1 / 223 - 224).

<sup>18</sup> (3 / 175)، وانظر: ((روح المعاني)): (16 / 269) للأكوسي.

<sup>19</sup> انظر: ((الكشاف)): (2 / 448)، و((تفسير الخازن)): (3 / 282)، و((فتح الباري)): (1 / 170)، و((محاسن التأويل)): (11 / 197).

فائدة: قال الزمخشري: ((هذه الآية متضمنة للتواضع لله والشكر له، عندما علم من ترتيب التعلم، أي: علمتني يا ربّ لطيفة في باب التعلم وأدباً جميلاً ما كان عندي، فزدني علماً إلى علم، فإن لك في كل شيء حكمة وعلماً)) اهـ. ((الكشاف)): (2 / 448)، وعنه ما بعده من التفاسير.









...! ( ) :<sup>33</sup> ...  
... :  
... .

...<sup>34</sup> :  
...

... ((- - )) :  
... - - ( )  
...

...<sup>35</sup> :  
...  
...  
...

...<sup>36</sup> :  
... ((- - ))  
...  
...  
...

... :  
... ( )  
...  
...<sup>37</sup> - :  
... - :  
... - - :  
... - - :  
...

---

<sup>33</sup> المصدر نفسه: (1/ 62).  
<sup>34</sup> ((رسائل ابن حزم الأندلسي)): (4/ 72) رسالة مراتب العلوم.  
<sup>35</sup> ((تذكرة الحفاظ)): (3/ 993).  
<sup>36</sup> ((الذيل على طبقات الحنابلة)): (1/ 194).  
<sup>37</sup> في ((الوافي)) انظر: ((الجامع لسيرة شيخ الإسلام)): (ص/ 310).





... : ...  
 (( ... ))  
 ...

...)) ...  
 ...)) : ...  
 ...  
 ...))

\* \* \*

<sup>47</sup> (ص / 158).  
 وأنشد بعضهم في طلب الاستزادة من العلم، وعدم الاقتصار على فن:  
 احرص على كلِّ علمٍ تبلغ الأملأ  
 النحل لما رَعَتْ من كلِّ فاكهة  
 الشمع بالليل نورٌ يُستضاء بهولا تواصل لعلمٍ واحدٍ كسلا  
 أبدت لنا الجوهرين: الشمع والعسلأ  
 والشهد يُبري بإذن الباريء العلامن ((درة الجبال)): (49 / 3).

...  
 ...  
 ...  
 ... !  
 ...

(...)  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

48: ...

...	...
-----	-----

<sup>48</sup> انظر: ((ذيل الروضتين)): (ص / 25)، و((السير)): (21 / 379)، في قصيدة له.



... : ... - ...

... : ...

...<sup>52</sup>...

... - ...

... ((-...))

\* ... ( ... )

... : ... ((...))

... : ( ... )

... : ...

... : ...

... : ((...))

... ((...))

... .

\* ... ( ... )

... - ... : ((...))

... : ...

... : ...

<sup>52</sup> انظر ((المجموع)): (8 / 168)، و((أضواء البيان)): (5 / 308) وقال: ((وأظهر الأقوال في المسألة هو الاقتداء بالنبي

<sup>53</sup> (ص / 345).

<sup>54</sup> (ص / 367).

... ( ) : ...  
... (( ... )) .

**( ) \* ...**

... (( ... )) : ...  
... : ...  
...<sup>56</sup> ...  
... ! : :  
... (( ... )) .

**( ) \* ...**

... (( ... )) ...  
... : ... ..  
... : ...  
... [ / ] .

... (( ... )) : ... : ...

**( ) \* ...**

( ) - (( ... )) -  
... - ...  
... [ / ] ( ... ) : ...

<sup>55</sup> (222 / 3) .  
<sup>56</sup> وهو قوله: ((يا سابق الفوت، ويا سامع الصوت، ويا كاسي العظام لحماً بعد الموت...))  
ثم يدعو بمسألته.  
<sup>57</sup> (176 / 6) .  
<sup>58</sup> انظر: ((تفسير ابن كثير)): (3 / 552 - 554) .  
<sup>59</sup> (271 / 6) .







... ( ) ...  
 ...<sup>70</sup>...  
 ...- : ... (!...)

**\* ... ( )**

... ((...)) ...  
 ... : ...  
 ... = ...  
 ...  
 ... : ...  
 ...

... : ( ) ...  
 ...  
 ... ( ) ...  
 ... ! ... : ...  
 ... : ...  
 ... = ...  
 ...  
 ... !!

\* \* \*

<sup>70</sup> ((السير)): (21 / 377). وابن الباقلاني هو: عبدالله بن منصور بن عمران أبو بكر الزّيعي الواسطي المقرئ ت (593)، انظر ((معرفة القراء)): (2 / 870 رقم 827).  
<sup>71</sup> (1 / 536 - 537).

مكتبة جامعة القاهرة

مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة

مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة

مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة  
مكتبة جامعة القاهرة



...  
... !!  
... ((

:78

79	...	...
----	-----	-----

...  
...

\* ( )

:80  
...  
...  
...  
... (( )

...	...	...
-----	-----	-----

\* ( )

<sup>78</sup> هو سلمان بن عبد الحميد ابن الحموي الحنبلي (ت 805) من شيوخ الحافظ ابن حجر، ذكره في ((المجتمع)): (1/ 601)، و((السحب الوابلة)): (2/ 406)، و((الجواهر المنضد)) رقم 53.  
<sup>79</sup> وقع في ((الجواهر))، وحاشية السحب: ((وعيني))! وهو تحريف.  
<sup>80</sup> ((إرشاد الأريب)): (18/ 139) لياقوت.



((...)) ... :-  
 ... :  
 ...  
 ...  
 ... - - -  
 ...

...  
 ... ((...))  
 ...  
 ... - - -  
 ... ((...))

**\* ... ( ) ...**

((...)) ... :-  
 ... :  
 ...  
 ...  
 ...  
 ... ((...))

<sup>84</sup> (ص / 557).  
<sup>85</sup> ((صيد الخاطر)): (ص / 318).  
<sup>86</sup> (1 / 145 - 146).



((...)) :... ((...)) ...  
 ...  
 ... ((...)).

**\* ... !!**

((...)) ...  
 :...  
 ... :... !!

:...

... :...  
 ... ((...)).

**\* ...**

((...)) ...  
 :... ((...)).

((...)) ...  
 ...

**\* ...**

<sup>87</sup> (7 / 393 - 394). وقال المنذري: ((إنه كان يأخذ الكتاب بالثمن اليسير ولا يزال يخدمه حتى يصير من الأمّهات)). ومثله شيخ علماء دميّاط عبدالرحمن الخصري، فقد أنفق سنتين في إصلاح نسخته الخطية من ((البرهان)) لإمام الحرمين وترتيب أوراقها ومعرفة موضع الخلل فيها وكتابة نسخة منها، انظر مقدمة ((البرهان)): (ص / 82)، و((الدرّة المضيّة)): (ص / 17).  
<sup>88</sup> (9 / 9).  
<sup>89</sup> وفيات (476)، (ص / 176).

... ((...)) ...  
 ... 91...  
 ...  
 ...

...  
 ...  
 ... 92...  
 ...

**\* ... ( ) ...**

... ((...)) ...  
 ... : ( ) :  
 ...  
 ... :  
 ... ((...))

**\* ...**

... - ... - ... ((...)) ... - ... :  
 ... ( ) ...  
 ... : ... ( ) :  
 ... ((...))

90 (1 / 311)، و(القبس الحاوي): (1 / 153) للشَّمَاع، و(نظم العِقيان): (ص / 42-43).  
 91 ولد سنة (824)، وتوفي سنة (852) وعمره (28) سنة، وهو مما فاتني ذكره في كتابي ((العلماء الذين لم يتجاوزوا سن الأُسُدِّ))، وسأذكره مع غيره في طبعةٍ لاحقة إن شاء الله تعالى.  
 92 في ((القبس)): ((شَهْمًا)) بالمعجمة.  
 93 (7 / 84 - 85)، و(الذيل التام): (2 / 98).  
 94 (ص / 70).

...: ...  
\* ...

... ((...)) ...  
... ((...)) : (...)  
... ..  
... ((...))

\* ...

... ((...)) •  
... ((...)) : (...)  
...  
... ((...))

• (...)

((...)) : ...  
... ..  
... :- ...  
... ((...))

\* ...

<sup>95</sup> (6 / 2).

<sup>96</sup> (81 / 10).

<sup>97</sup> (293 - 295). وذكر الشوكاني أنّ له قصائد طيّانة يعجز أهل الأعمار الطويلة عن اللحاق به فيها، وأن له ((ديوان شعر)) كله غرر ودُرر.

... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ... ((...))  
 ... ((...))

**\* ...**

...  
 ...

● ... ((...)) ...  
 ...  
 ...  
 ... ((...))

● ... - ... - ... ((...)) ...  
 ...  
 ... ((...))

---

98 (2 / 30).  
 99 (4 / 1243).  
 100 (3 / 824).  
 101 كتاب المزني: هو مختصره المشهور في فقه الشافعي.  
 كتاب العين: هو للخليل بن أحمد الفراهيدي في اللغة، أول كتاب معجمي.  
 كتاب التاريخ: للإمام البخاري، وله ثلاثة تواريخ، ولعل المقصود هنا: الكبير، وشهرته أظهر من أن تُذكر، قال السخاوي في ((الإعلان بالتويخ)): (ص / 79): ((لو لم يكن من شرف هذا الفن - أي التاريخ - إلا كتابة البخاري لـ ((تاريخه)) في الليالي المُقَمَّرة في الروضة - الشريفة - وصلاته ركعتين لكل ترجمة: لكفى)) اهـ.  
 وكليلة ودمنة: لابن المقفع، في الأدب والحكايات.





... ((...)) ... : ...

... ..

• ...

... ((...)) : ... ( ... ) ...

... ! ... : ... ! ... ((...))

• ...

... ((...)) ... - ... - ... : ... : ... : ... ! ... : ... : ...

<p>... ..</p> <p>... ..</p> <p>... ..</p> <p>... ..</p>	<p>... ..</p> <p>... ..</p> <p>... ..</p> <p>... ..</p>
---	---

113 (ص / 140).  
114 (3 / 419)، وانظر: ((السير)): (12 / 279 - 280).  
115 (2 / 1227 - 1228).





... ((...)).

**\* ... ..**

... ((...)) ...  
... ((...<sup>120</sup>...))

**\* ... ..**

... ((...)) ...  
... ((...)) ...  
... ..  
... ((...)) ...  
... ..

**\* ... ..**

... ((...)) ...  
... ((...)) ...

<sup>119</sup> (300 / 23).

<sup>120</sup> لا يُفهم من هذا الدعوة إلى ترك الزواج، بل الأصل الترغيب فيه والحث عليه، وقد يُخرج عن هذا الأصل لعوارض مُدَوّنة في أماكنها من كتب الفقه.

<sup>121</sup> (ص / 263)، و((سير النبلاء)): (17 / 646).

والفقيه سُليّم الرازي ممن طلب العلم على كثر السنن، فقد طلبه بعد سنّ الأربعين، كما ذكر ابن عساكر في كتابه السابق: (ص / 262).

ويُحفظ مثل هذا لعددٍ من العلماء، أذكر منهم: صالح بن كيسان، انظر: ((تهذيب التهذيب)): (4 / 400)، والعز بن عبدالسلام، كما في ((طبقات الشافعية)): (8 / 212)،

وطبقات المفسرين: (1 / 321)، وعلي بن حمزة الكيساني النحوي، كما في ((تاريخ بغداد)): (11 / 404). وكذلك عدد من الشعراء، كالنابغتين الجعدي والذبياني، انظر:

((الشعر والشعراء)): (ص / 61، 131) على التوالي.

<sup>122</sup> (16/230)، وقد وصفه الذهبي بقوله: ((وكان عالماً إخبارياً، وقوراً، نسيحاً وخديماً)) قال الذهبي: ((ومن محاسنه أنه شدّد في الخمر في ممالكه، وأبطله بالكلية، وأغدّمه، وكان يتأدّب مع العلماء والعباد)) اهـ.

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

**\* ...**

...  
 ...  
 ...<sup>125</sup>...

**\* ...**

...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...  
 ...

**\* ...**

---

<sup>123</sup> (ص / 580)، وانظر: ((جواهر العُقدَيْن في فضل الشرفَيْن)): (1 / 119).  
<sup>124</sup> المسمّى: ((فتح العزيز على كتاب الوجيز)) للإمام أبي القاسم عبدالكريم بن محمد القزويني الرافي ت (623) في فقه الشافعية، وقد طبع كاملاً أخيراً.  
<sup>125</sup> وفيه بحثٌ.  
<sup>126</sup> (2 / 135). وقال عنه: ((وكان يُعْتَبَرُ خِزَانَةَ مَذْهَبِ مَالِكٍ، مع مشاركة تامة في الحديث والأصلين واللسان)).  
<sup>127</sup> (ص / 77).

((تقييد العلم)) : (تقييد العلم) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :

((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :

\* ((تقييد العلم))

((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :

\* ((تقييد العلم))

((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :  
 ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) : ((تقييد العلم)) :

<sup>128</sup> (75 / 16)، وأسنده الخطيب في ((تقييد العلم)) : (ص / 139 - 140) بسياق آخر

قريب- عن المبرّد.  
<sup>129</sup> (62 / 1). وأسنده الخطيب في ((تقييد العلم)) : (ص / 142)، وابن عبد البر في (الجامع) : ((2 / 1231)).

<sup>130</sup> سئل أبو الوفاء بن عقى الحنبلي: ((ما تقول في عُزلة الجاهل؟ فقال: حَبَال ووبال، تضرّه ولا تنفعه. فقليل له: فعزلة العالم؟ قال: مالك ولها، معها جذاؤها وسيفاؤها، ترد الماء وترعى الشجر، إلى أن يلقاها ربُّها)) ((ذيل الطبقات)) : ((1 / 161))، وانظر: (العزلة) ((للخطابي، وابن الوزير، والعودة.

<sup>131</sup> (62 - 61 / 1).

<sup>132</sup> صَفِّين من الجنود وغيرهم.

... .  
...  
... (( ... ) ... )  
...

\* ...

... :<sup>134</sup> ... (( ... )) :  
... (( ... ))  
...

\* ...

... :<sup>135</sup> ... (( ... ))  
... :  
...  
...  
... (( ... ))<sup>136</sup> ...  
... :  
... !  
...

... (! ...)

... !!<sup>137</sup> ...

\* ...

<sup>133</sup> (1 / 52-53).  
<sup>134</sup> الكوفي، صاحب أبي حنيفة - رحمه الله - .  
<sup>135</sup> نقله عنه الجاحظ في ((الحيوان)): (1 / 53).  
<sup>136</sup> قال العلامة عبدُالسلام هارون: لعلها: ((التبين)).  
<sup>137</sup> وينطبق على هؤلاء الكسالى - ال كثرهم الله - ما ذكره الجاحظ في ((البيان والتبين)): (1 / 170) قال: ((قال رجل لخالد بن صفوان (أحد بلغاء العرب وفصحائها): ما لي إذا رأيتمكم تتذكرون الأخبار، وتتدارسون الآثار، وتتناشدون الأشعار، وقع عَلَيَّ النوم؟! قال: لأنك حمائر في مسلّاح إنسان)) اهـ.



وقال: ((إرشاد الأريب)): ((51 / 12)): أنه كان إذا حصر سوق الكتب، وأراد  
 شراء كتاب، غاقل الناس وقطع منه ورقة، وقال: إنه مقطوع ليأخذه بثمان بخس!  
 وذكر ذلك الذهبي في ((السير)): ((527 / 20))، قال: ولعله تاب. وذكر منّا!  
 \* وذكر ياقوت -أيضًا- أنه كان إذا استعار من أحد كتابًا وطالبه به، قال: دحل بين الكتب  
 فلا أقدر عليه!!  
 \* وأشار السمعاني إلى مجمل ذلك، فقال: ((وجمع الأصول الجسّان من أيّ وجه اتفق  
 له)) وزاد: وكان يضنّ بها!!  
 إلا أن القفطي في ((إنباه الرواة)): ((101 / 2)) ذم مُقْتَنِيَات ابن الخشاب من الكتب فقال:  
 ((وكان لا يفتني من الكتب إلا أردأها صورة، وأرخصها ثمنًا))، وهذا مخالف لما سبق!  
 أقول: فهذه الأمور مجتمعة = تحايّله في تحصيل الكتب، وجحدّه العاريّة، وضنّه بالكتب  
 على أهلها = تفرّقت بعدّه، وبيع أكثرها، ولم يبق إلا عُشرها.

<sup>143</sup> (319 / 1).

<sup>144</sup> إلا أنهم ذكروا في ترجمته أمورًا تُخلّ بقاموس العلم.  
 \* فذكر ياقوت في ((إرشاد الأريب)): ((51 / 12)): أنه كان إذا حصر سوق الكتب، وأراد  
 شراء كتاب، غاقل الناس وقطع منه ورقة، وقال: إنه مقطوع ليأخذه بثمان بخس!  
 وذكر ذلك الذهبي في ((السير)): ((527 / 20))، قال: ولعله تاب. وذكر منّا!  
 \* وذكر ياقوت -أيضًا- أنه كان إذا استعار من أحد كتابًا وطالبه به، قال: دحل بين الكتب  
 فلا أقدر عليه!!  
 \* وأشار السمعاني إلى مجمل ذلك، فقال: ((وجمع الأصول الجسّان من أيّ وجه اتفق  
 له)) وزاد: وكان يضنّ بها!!  
 إلا أن القفطي في ((إنباه الرواة)): ((101 / 2)) ذم مُقْتَنِيَات ابن الخشاب من الكتب فقال:  
 ((وكان لا يفتني من الكتب إلا أردأها صورة، وأرخصها ثمنًا))، وهذا مخالف لما سبق!  
 أقول: فهذه الأمور مجتمعة = تحايّله في تحصيل الكتب، وجحدّه العاريّة، وضنّه بالكتب  
 على أهلها = تفرّقت بعدّه، وبيع أكثرها، ولم يبق إلا عُشرها.

\* كُتِبَ فِيهَا كَثِيرٌ مِمَّا كُنْتُ أَتِيهِمْ فِيهَا

... ((...)) ...  
: ... : ... : ... : ...  
: ... ((...)) ...

\* كُتِبَ فِيهَا كَثِيرٌ مِمَّا كُنْتُ أَتِيهِمْ فِيهَا

... ((...)) ...  
: ... ( ... ) ...  
... : ... : ... : ... : ... : ... : ...  
... - ... - ... : ... : ... : ...  
... ((...)) ...

\* كُتِبَ فِيهَا كَثِيرٌ مِمَّا كُنْتُ أَتِيهِمْ فِيهَا

... ((...)) ...  
: ... ( ... ) ...

ووصفها القفطي بقوله: ((وكانت له دار عتيقة... وله منها صُفَّةٌ كبيرة منفردة، وبها يوارى قَصَبٌ مفروشة، وفي صدرها ألواح من الخشب، مرصوص عليها كتب له، أقامت عِدَّةٌ سنين ما أزيل عنها الغبار، وكانت تلك البواري قد استترت بما عليها من التراب، يقعد في جانب منها، والباقي على تلك الحالة. وقيل: إن الطيور عششت فوق الكتب وفي أثنائها)) اهـ. ((إنباه الرواة)): (2 / 100). وما فعله ابنُ الخشاب، يُعد من مسوِّغات ذِكره بما يكره، ولا يُعدُّ ذلك غيبة، بل هو نصيحة واجبة، كما نبّه عليه السخاوي في ((الإعلان بالتوبيخ)): (ص / 88).

<sup>145</sup> (1 / 149-150)، وانظر ((سير النبلاء)): (12 / 313).  
وزوجته خبيرةً به، طويلة العشرة معه، فقد سُئِلَ الزبير: منذ كم زوجتك معك؟ قال: لا تسألني، ليس تردُّ القيامة أكثرِ كِبائشًا منها، ضحَّيْتُ عنها سبعينَ كَبِّشًا. ((تاريخ بغداد)): (8 / 471).

<sup>146</sup> (1 / 162).  
<sup>147</sup> وإذ قد دُكر الغرام بالنساء والكتب، فهذا القاضي برهان الدين الزرعي الحنبلي ت (741) كان مُغرماً بالجواري التركيات، قال الصفدي في: ((أعيان العصر)): (1 / 45): ((كنتُ أراه مُجمَعاً في سوق الجوّاري، وجمَعَةً في سوق الكتب، ليجمع بذلك بين الدرِّ والدراري!!)) اهـ.  
<sup>148</sup> (2 / 111).

... ((...))  
 ...<sup>149</sup> ...  
 ... ((...))

**\* ...**

... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...  
 ...<sup>151</sup> ...  
 ... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...

**\* ...**

...  
 ...  
 ... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...

... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...

<sup>149</sup> أي: للتعلّم والتعليم.

<sup>150</sup> (292 / 2).

<sup>151</sup> واقعة هجوم التتار عليها، وسقوط الخلافة العباسية سنة (656).

أقول: يكثر ذكر هذه الواقعة عند الحديث عن الكتب وما أُلّفَ منها... ويستكثر الناس من إيراد أخبار التتار وما فعلوه، لكن أعجبتني لفتة لتاج الدين السبكي في ((طبقاته)): (1 / 312) فبعد أن ذكر بضعة صفحات من أخبارهم قال: ((ويكفي الفقيه ما أورده، فأوقات طالب العلم أشرف أن تضع في أخبارهم، إلا للاعتبار بها، وما أوردها عبرة للمعتبرين، وكافٍ للمتعظين)) اهـ.

<sup>152</sup> (281 / 18).

<sup>153</sup> (592 / 2).





... ((...)) ...<sup>159</sup> ...  
 ... : ...  
 ...

... ((...)) ...

**\* ...**

• ... ((...)) ...  
 ... : ... ( ... ) ...  
 ...  
 ...  
 ... ((...)) : ...

• ... ((...)) ...  
 ... - ( ... ) ...  
 ... ((...))  
 ...

: ... - ... - ...  
 ... : ...  
 ...  
 ... ((...))

**\* ...**

<sup>159</sup> معروف كسلفه بابن قاضي شُهبة، لكون النجم والد جده أقام قاضيًا بشُهبة السودان أربعين سنة.  
<sup>160</sup> (23 / 11).  
<sup>161</sup> (78 / 1).  
<sup>162</sup> (165 / 4).



• ((...)) ...  
 ... : ...  
 !..

\* ... \*

... : ...  
 !... :

\* ...  
 ... : ...  
 ... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...  
 ...  
 ((...)) ...  
 ..

...<sup>169</sup> - ...  
 ...<sup>170</sup> ...

\* ...  
 ... ((...)) ...  
 ...

<sup>166</sup> (316 / 3).  
<sup>167</sup> (ص / 53-54)، وذكر القاسميُّ -أيضًا- هذه القراءة في كتابه ((قواعد التحديث)):  
 (ص / 263)، وكان تاريخ هذه القراءة في سنتي (1315، 1316).  
<sup>168</sup> في ((قواعد التحديث))؛ ((تقريب التهذيب)).  
<sup>169</sup> (ص / 363).  
<sup>170</sup> مع خروم في أثنائه، لعلها تبلغ مجلدات، ثم طُبعت هذه الخروم في عشرة مجلدات.  
<sup>171</sup> قاله عَصْرِيه الزُّركلي في ((الأعلام)): (7 / 158).

...)) -...- 172 ...

... ((...)) ...

... ((...)) ...

... ((...)) \* ...

... 173 ... ((...)) ...

... ((...)) : ...

... ((...)) ...

... ((...)) ...

... ((...)) -...- ...

... ((...)) ...

172 ((رجال من التاريخ)): (ص/ 381-382).  
173 أسلوبه الذي يكتب به لم يُقلّد فيه أحدًا، بل قلده فيه مقلّدون.  
174 (1/ 159-165).  
175 (6/ 267-269).



...  
... ( ) ...  
...  
...

177 ...

...  
...  
... = ...  
... (( )) ...  
... (( )) ...

: ...

\* ( ) \*

- ...

... (( )) ...  
... 180 - (( )) ...  
... 181 - ...  
...

177 ففي ((ثب الفلّاني)): (ص/ 19) أنهم قرأوا ((الموطأ)) باستحضارٍ ومراجعةٍ المنتقى، والاستذكار، والقَبَس، وشرح الزرقاني، وغيرها، وفيه: (ص/ 35) أنهم قرأوا ((البخاري)) باستحضارٍ ومراجعةٍ فتح الباري، وشرح ابن بطال، وشرح الكرمانى، والمشارق، وإرشاد السارى وغيرها.

178 العبارة بين القوسين لابن القيم في ((الفوائد)): (ص/ 255).

179 (314 / 6).

180 ((كُشْمِيهَن)) إحدى قرى مَزُو، ضبطها في ((الأنساب)): (5 / 75) - بكسر الميم-، وفي ((معجم البلدان)): (4 / 463) لياقوت: بفتح الميم.

181 راوية البخاري، وفاؤه فيها الوجهان الفتح والكسر.

١٨٢  
 ١٨٣  
 ١٨٤  
 ١٨٥  
 ١٨٦

!  
 )  
 ((  
 ١٨٣  
 -

:  
 ((  
 :  
 ((

((  
 :  
 ((  
 :  
 ((

!

182 وكان مرتحلاً من نيسابور إلى مكة، مصطحباً معه كتبه -وكانت وقر بعير- .  
 183 ((التقييد لرواة السنن والمسانيد)): (1 / 170).  
 184 (280 - 279 / 18).  
 185 وَقِيَّات (463)، (ص / 99).  
 186 (104 / 1).



- ((...)) ...

... ((...)) :...  
 -... ((...))<sup>188</sup> ...  
 ... ((...))

\* (...)

- ...

...  
 ... ((...)) :...  
 ... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...  
 ...

\* (...)

- ((...)) ...

... ((...)) :...  
 ... ((...)) ...

\* (...)<sup>192</sup>

<sup>187</sup> (3 / 1138)، و((تاريخ الإسلام)): وفيات (463)، (ص / 92)، و((الوافي بالوفيات)): (192 / 7).

<sup>188</sup> هي: كريمة بنت أحمد المروزيّة ت (463) -وهي سنة موت الخطيب-، سمعت ((صحيح البخاري)) من الكُشميّهنيّ، وكانت عالمةً فاضلةً مُتنبّئةً، بلغ عمرها مئة سنة، ماتت ولم تتزوَّج. انظر: ((المنتظم)): (16 / 135-136)، و((السِّير)): (18 / 233-235).

<sup>189</sup> (1 / 265).

<sup>190</sup> (19 / 310).

<sup>191</sup> اسمه: ((المحدّث الفاصل بين الراوي والواعي)) للرامهُزُمزي (نحو 360)، طبع بتحقيق محمد عجاج الخطيب في (465) صفحة، وهو أول كتاب مفرد في علوم الحديث.  
<sup>192</sup> بفتح المهملة وسكون اللام، قيده المنذري في ((التكملة لوفيات النقلة)): (1 / 295)، وعنه ابنُ رجب.

- ((...)) ...

... ((...)) ... :  
 ... ((...)) - ...  
 ...  
 ... ((...)) ...  
 ... : ...

\* ((...)) \*

- ((...)) ...  
 ... :  
 ... :  
 ... ((...))  
 ... ((...))

193 (390 /1).  
 194 (266 /1).  
 195 ((نهاية المطلب في دراية المذهب)) في فقه الشافعية لإمام الحرمين الجويني (478)، قال ابن خلكان في ((الوفيات)): (3 /168): ((لم يؤلف في الإسلام مثله))، ومثله قال عبدالغفار الفارسي في ((السياق لتاريخ تيسابور)) نقله التاج السبكي في ((طبقاته)): (5 /177-178) ولم أجده في مخطوطة ((السياق)): (ق/48ب) في ترجمة الجويني. واعتدل! السبكي فقال: ((لم يُصنّف في المذهب مثلها فيما أجزم به)) اهـ ((الطبقات)): (5 /171).  
 وهو كتاب كبير، ذكر في ((كشف الظنون)): (ص/1990) عن ابن النجار: أنه يكون في أربعين مجلداً، (وقيل: أقل من ذلك، ولعل الاختلاف من أجل تفاوت النسخ). ومختصره في سبعة، لابن أبي عَصْرُون اليميني (585).  
 وقد أخذ الأستاذ عبدالعظيم الديب (وهو خبير بالجويني) على عاتقه مؤنة إخراج هذا الكتاب، وذلك من نحو عقدين من الزمان! ولما يظهر إلى يومنا هذا!!!  
 196 (ص/201).

...)) ...  
 ...  
 ... ((...)).

\* ( ) \*  
 \*

- (( )) .

... (( )) ...  
 ... 198 ...  
 ... (( )) .

\* ( ) \*

- (( )) .

... 200 ...  
 ... : ...  
 ... (( )) .  
 ...  
 : ...

197 (253 / 21).  
 198 ترجمته في ((عنوان الدراية)): (ص / 309) للغبريني، و((السير)): (336 / 23).  
 199 ((الغيلانيات)) هي تلك الأجزاء الأحد عشر، المسموعة لأبي طالب محمد بن محمد بن إبراهيم بن عَيَّان (440) من حديث أبي بكر محمد بن عبدالله بن إبراهيم الشافعي (354) تخريج الحافظ أبي الحسن الدارقطني (385)، وهي من أجود الأحاديث وأعلىها، وعدد أحاديثها نحو ألف ومئتي حديث.  
 وقد طبعت ((الغيلانيات)) ثلاث طبعات مختلفة! خلال سنتين!! أجودها طبعة دار ابن الجوزي.  
 200 (281 / 4 - 282)، و((الجامع لسيرة شيخ الإسلام)): (ص / 188) لكاتبه بالاشتراك مع عَزَبير شمس.

((...))  
 ...

...  
 ...

**\* ( ) \*  
 \***

- ...  
 ...<sup>201</sup>

**\* ( ) \*  
 \***

- ...

...<sup>202</sup> : ...  
 ...<sup>203</sup>

**\* ( ) \*  
 \***

- ...

... ((...)) - ...  
 ...  
 ... ((...)) ...

**\* ( ) \*  
 \***

- ...

<sup>201</sup> انظر ((معجم سماعات البرزالي)): (ق / 232) نسخة الظاهرية بخط البرزالي.  
<sup>202</sup> في ((تاريخ الإسلام)): (ق / 135) نقلاً عن ((الذهبي ومنهجه في تاريخ الإسلام)): (ص / 94) للدكتور بشار عوّاد.  
<sup>203</sup> ترجمته في ((معجم الشيوخ)): (1 / 37) للذهبي، و((أعيان العصر)): (1 / 171)، وغيرها.  
<sup>204</sup> كتاب في الحديث، قال السبكي في ((طبقاته)): (8 / 19): ((الكتاب المشهور المبسوط، دلّ على فضل كبير)) اهـ.

... ((...)) ...  
 :... :... -...  
 ...

\* (...)

- ((...)) ...

((...)) :...  
 ...<sup>207</sup> ((...))

...<sup>209</sup> ...

((...)) :...  
 ...<sup>209</sup> ...

...<sup>209</sup> ...

((...))

((...)) ...

... :...  
 ...

... :...  
 ...

...  
 ...

- ((...))

((...)) :...  
 ...

... -... -...  
 ...

\* (...)

<sup>205</sup> (2/ 297)، و((لحظ الألفاظ)): (ص / 202) متّصل بخبر العزّ بن عبدالسلام السّالف.

<sup>206</sup> (9 / 3)، (170 / 1).

<sup>207</sup> أي: العراقي نفسه.

<sup>208</sup> (ص / 223).

<sup>209</sup> وكان سيّد الحافظ ابن رجب آنذاك دون العشرين، لأنه مولود سنة (736)، وتوفي ابن

الخباز سنة (756) فيكون عمر ابن رجب حين وفاته عشرين سنة، ولا شك أن القراءة

كانت قبل ذلك.

<sup>210</sup> (3/ 384).

<sup>211</sup> (3/9)، (170 / 1).

- ((...)) ...

... ((...)) : ...

... ((...)).

- ((...)) ...

... ((...)) ... ((...)) ...

... ((...)) ...

... 216 ... 217 ...

... :

<p>... 218 ...</p>	<p>((...)) ...</p>
--------------------	--------------------

... ((...)) :

... ((...)) ... !!

212 (80 / 10).

213 (80 / 10).

214 (103 - 104).

215 (48 / 3).

216 تحرّفت في ((أزهار الرياض)) إلى: ((تغل))! ولأبي اليمّين بن عساكر جزء في صفة النعل النبوية، وأنشأ قصيدة فيه حين شاهدها، انظر: ((ملّ العيبة)): (219 - 218 / 5) لابن رُشيد، و((فتح المتعال في صفة النُّعال)) للمقري، و((التبرُّك)): (ص / 352) للجديع في ثبوت النعل ونحوها.

217 المتوفي سنة (764)، له ترجمة في ((ذيل التقييد)): (1 / 177)، و((الدرر الكامنة)): (3 / 392). وتحرّفت ((ابن جهيل)) في ((الجواهر والدرر)) إلى: ((ابن جهيل)) - بالياء -.

218 هذه الأبيات الثلاثة جعلها محققو ((الجواهر - بطبعته)) نثرًا، ولم يتفطنوا لكونها شِعْرًا!! وهي مخالفة لما هنا في بعض العبارات.

... ((...)) ...  
 ...  
 ...

\* ((...)) ... \*

...  
 ...  
 ...<sup>219</sup> ...  
 ...<sup>220</sup> ...

- ((...)) ...  
 ...  
 ...  
 ...<sup>222</sup> ...  
 ...<sup>223</sup> ...

...  
 ...  
 ...

<sup>219</sup> ((ذيل التقييد)): (2/ 119)، ووقعت هذه اللفظة ((سريع)) في ((عنوان الزّمان في تراجم الشيوخ والأقران)): (ق/ 23 أ- كوبريلي) للبقاعي: ((بديع القراءة))، وهو ينقل عن الفاسي، فلا أظن ذلك إلا تصحيحاً.  
<sup>220</sup> ((الجواهر والدرر)): (1/ 103-105).

<sup>221</sup> (2/ 27، 32).  
<sup>222</sup> ذكر الحافظ في ترجمته أنه مرض مرة، قال: فصعدنا إلى غرفته عائدين، فأذن لنا في القراءة، فقرأت عليه من ((المسند)) فمرّ في الحال حديث أبي سعيد -رضي الله عنه- في رُقية جبريل، فوضعتُ يدي عليه في حال القراءة ونويتُ رُقيته، فاتفق أنه شفي، حتى نزل إلينا في الميعاد الثاني مُعافى)) اهـ. ((المجمع)): (2/ 28).  
 أقول: فتأمّل -رحمك الله- في احتمال الشيخ وتجلّده، وحرص التلميذ وفطنته، وتوفيق الله وعنايته.

<sup>223</sup> أي: زيادات ابنه عبدالله، وقد طبعت مستقلة عن ((المسند)) في مجلد.  
<sup>224</sup> (5/ 241).

- ((...)) ... .

((...)) : ...  
 ... ((...)) : ...

... ((...)) ...

... (...)

... : ...

... ((...)) : ...  
 ... ! ... - ... - ...

... .

... - ... - ... : ...

... - ... - ... : ...

...<sup>226</sup>

- ((...)) ... .

... ((...)) ...

... ((...)) : ...

... ((...)) : ...

... ((...)) ...

<sup>225</sup> (104 / 1).

<sup>226</sup> ثم ذكر حادثة تدلُّ على ما ذكر، فلتراجع.

<sup>227</sup> (478 / 2)، وانظر: ((ذيل التقييد)): (2 / 119)، و((عنوان الزمان)): (ق / 23 أ-

كوبريلي) للبقاعي.

<sup>228</sup> (342 / 7).



...((...)) :<sup>229</sup> ...  
 ...<sup>230</sup> ...  
 ...((...)).

...  
 ...<sup>231</sup> ...  
 - ((...)) ...

...((...)) :  
 ...  
 ... ((...)) ...  
 - ((...)) ...

...((...)) - :  
 ... ((...))

... ((...)) ...  
 ...  
 ... ((...)) :  
 ... ((...)) ...

<sup>229</sup> ((الجواهر والدرر)): (1/ 103).

<sup>230</sup> لطيفة: ذكر السخاوي - في الكتاب المتقدم- لطيفةً وقعت يوم الختم -ملخصها-: أن الضابط للقراءة التمس من الحافظ ابن حجر -وهو القاريء- أن يُعيد بعض القراءة من أول الكتاب (لعله لِقَوْت وقع لبعضهم) فأجابه وشرع في القراءة. فكلما رام الوقوف، يقول له الضابط: وأيضا... وهو يقرأ -وقد تعب- إلى أن مرَّ بقوله في الحديث: ((والله لا أزيد على هذا ولا أنقص))، فاهتبلها وأغلق الكتاب وأقسم -أيضًا- ألا يزيد على هذا ولا ينقص.

<sup>231</sup> انظر ما تقدم ص / 78 - 79.

<sup>232</sup> (1/ 104).

<sup>233</sup> (1/ 103).

<sup>234</sup> (2/ 324)، وانظر: ((ذيل التقييد)): (2/ 119)، و((لحظ الألاحظ)): (ص / 336).

يكتف بذلك، بل اتخذها سبيلاً للقُدح في علوم الحافظ ابن حجر -رحمه الله-!! وهذا من قَرط تعصُّبه.<sup>235</sup>

فَرط تعصُّبه.

- كصرائير الحسناء فُلن لوجهها (حسداً وبُعصاً: إله لَدَمِيمٌ

فلو كان القاريء أو المقروء له تعلق بمذهب أبي حنيفة -رحمه الله-، لعدّه من الكرامات التي يُتَّبَحُّ بها في المحافل والكتب!! ولا يستغرب هذا الطعن عليه -أيضاً-، لأنه طعن عليه بما هو أعظم من هذا، بل بما تقشعرُّ منه جلود المؤمنين!! عامله الله بما يستحق.

لا يضر البحر أمسى زاخراً أن رمى فيه سَفِيهٌ بحجر وانظر ما أجاب به الأستاذ عبدالستار الشيخ بخصوص هذه القضية في كتابه: الحافظ ابن حجر العسقلاني أمير المؤمنين في الحديث)): (ص/ 289- 290 الحاشية).

ولقد أتعب هذا الرجل العلماء بتتبع مخازيه، ونقض شبهاته ومبايئه، فجزاهم الله عن الإسلام خيراً، وأزبى هذه الكتب: ((كتاب التنكيل)) للعلامة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني ت (1386) -رحمه الله-، فما هو إلا أن رأى ((طليعته)) حتى شَرِقَ به.

\* فخرٌ صريعاً للبدن وللقم \*  
فكيف لو رآه بكامله؟! ولقد رآه أتباعه من بعده، فما حاروا جواباً!!.

<sup>235</sup> ((الجواهر والدرر)): (1/ 104).

<sup>236</sup> إلا أن هذه المنحة الإلهية لم ترقُ لزاهد الكوثري ت (1371)، فعدها محنةً وذمّاً! ولم يكتف بذلك، بل اتخذها سبيلاً للقُدح في علوم الحافظ ابن حجر -رحمه الله-!! وهذا من قَرط تعصُّبه.

كصرائير الحسناء فُلن لوجهها  
حسداً وبُعصاً: إله لَدَمِيمٌ  
فلو كان القاريء أو المقروء له تعلق بمذهب أبي حنيفة -رحمه الله-، لعدّه من الكرامات التي يُتَّبَحُّ بها في المحافل والكتب!!  
ولا يستغرب هذا الطعن عليه -أيضاً-، لأنه طعن عليه بما هو أعظم من هذا، بل بما تقشعرُّ منه جلود المؤمنين!! عامله الله بما يستحق.  
لا يضر البحر أمسى زاخراً أن رمى فيه سَفِيهٌ بحجر  
وانظر ما أجاب به الأستاذ عبدالستار الشيخ بخصوص هذه القضية في كتابه: الحافظ ابن حجر العسقلاني أمير المؤمنين في الحديث)): (ص/ 289- 290 الحاشية).

<sup>237</sup> (ق/ 20 أ- كوبريلي).

<sup>238</sup> كان دخوله الشام في (21/ رمضان/ 802) وخروجه منها في: (1/ محرم/ 803) فكانت مدة إقامته بها مئة يوم. ووقع في ((الجواهر)) في تاريخ دخوله الشام: ((حادي عشر))! وهو خطأ صوابه: ((حادي عَشْرِي)) فلو صح ما هو مثبت، لكانت مُدَّة بقائه بها مئة يوم وعشرة أيام، وهذا خلاف المنصوص عليه.

<sup>239</sup> قال الذهبي في ((السير)): (20/ 558): ((والجزء عشرون ورقة)) اه. وقد يكون أقل أو أكثر، وانظر: ((توثيق النصوص وضبطها)): (ص/ 229).

<sup>240</sup> تحرّفت في النسخة الخطية إلى: ((بطريق))! و((المختارة)) لضياء الدين المقدسي ت (643). وهذا الكتاب الذي ألفه الحافظ عَرِق مع ما عَرِق من كتبه التي بخطه في رحلته الثانية إلى اليمن سنة (806)، وكان مما عرق فيها: ((أطرف المزي)) و((أطراف

... ((...)) : ...  
 ...<sup>241</sup> ...  
 ...

... ((...)) ...  
 ... : ...  
 ...

... - ... - ...  
 ... : ...  
 ... ((...)) ...  
 ... ((...)) ...

\* ( ) \*  
 ...

- ... ((...)) ...

... ((...)) ...  
 ... ((...)) : ...

... ((...)) ...  
 \* ( ) \*

مسند أحمد)، و(أطراف المختارة)، وترتيب مسندي عبد بن حميد والطيالسي. انظر:  
 ((الجواهر والدرر)): (1/ 90).

<sup>241</sup> لعل المقصود: كتابة الطبايق.

<sup>242</sup> (1/ 101 - 102).

<sup>243</sup> (5/ 141)، إلا أن السخاوي علق على هذا بقوله: ((وما حَمِدت منه هذا))!.

أقول: لم يُفصح عن السبب! ولعله لِمَا بينهما من المنافسة، ومن شعر السيوطي المشهور قوله:

قل للسخاوي إن تَعْرُوكَ مُشْكَلُهُ  
 والحافظ الدِّيمِي غَيْثُ الزَّمَانِ عَلِمِي كِبَرٍ مِّنَ الْأَمْوَاجِ مُلْتَطِمِ  
 فخذ غرقًا من البحرِ أو رشقًا من الدِّيمِ  
<sup>244</sup> أي: للبخاري، وهو المراد إذا أُطِيق.

- ((...)) ...

... ((...)) ...  
... ((...)) : ...  
... ((...)) ...

**\* ((...)) ... \***

- ((...)) ...

... ((...)) ...  
... ((...)) ...  
... ((...)) ...  
... - ...

... ((...)) ...  
... ((...)) ...

\* \* \*

... : ...  
... !!  
...  
... 247 ...  
... .

245 (103 / 2)، وانظر: ((البدر الطالع)): (102 / 1).  
246 (76 / 2)، وانظر: ((شذرات الذهب)): (206 - 205 / 8).  
247 ومباحث متفرقة في بعض الكتب، مثل: ((معجم الصدفي)): (ص / 54، 190، 241)، و((الفضل المبين)): (ص / 211 - 213)، و((قواعد التحديث)): (ص / 262 - 263) كلاهما للقاسمي، و((خلاصة الأثر)): (1 / 72 - 73).





سنة، ما أعلم أني نظرتُ فيه مرّةً إلا وأنا أستفيد شيئاً لم أكن عرفته (( اهـ.

### \* قراءة البخاري (700) مرة.

جاء في ترجمة الإمام غالب بن عبدالرحمن بن غالب بن تمام ابن عطية المحاربي ت (518) من كتاب ((الغنية))<sup>251</sup> للقاضي عياض، و((الصلة))<sup>252</sup> لابن بشكّوال قال: ((قرأتُ بخط بعض أصحابنا أنه سمع أبا بكر بن عطية يذكر أنه كرّر ((صحيح البخاري)) سبع مئة مرّة)) اهـ.

### \* قراءة البخاري (150) مرّة.

وفي ((إنباء الغمر))<sup>253</sup> في ترجمة سليمان بن إبراهيم بن عمر نفيس الدين العلوي اليمني ت (825) قال: ((فذكر لي أنه مرّ على ((صحيح البخاري)) مئة وخمسين مرة ما بين قراءة وسماعٍ وإسماعٍ ومُقابلة...)) اهـ.

وجاء في ((فهرس الفهارس))<sup>254</sup> نقلاً عن ((طبقات الخواص)) للشرجي أنه أتى على الصحيح (380) مرة، قراءة وإقراء وإسماعاً. وجاء في ((البدر الطالع))<sup>255</sup> أنه قرأ البخاري أكثر من خمسين مرة. فالظاهر أن الشوكاني لم يعد السماع والإسماع والمقابلة.

### \* قرأ البخاري أكثر من (40) مرة.

<sup>251</sup> (ص / 255).

<sup>252</sup> (2 / 433)، والنص منه.

<sup>253</sup> (7 / 474)، و((المجمع المؤسس)): (3 / 116).

<sup>254</sup> (2 / 1044).

<sup>255</sup> (1 / 265).

وفي ترجمة أحمد بن عثمان بن محمد بن الكُوتاتي ت (835) من ((المجمع المؤسّس))<sup>256</sup> قال: ((ثم حُبّبَ إليه طلب الحديث، فابتدأ في القراءة من سنة تسع وسبعين (وسبع مئة) وهلمَّ جرّاً ما فترّ ولاوتّا، فلعله قرأ ((البخاري)) أكثر من أربعين مرّة)).

### \* قرأ البخاريّ أكثر من (100) مرة.

وفي ترجمة أبي بكر بن محمد بن عبدالله بن مقبل القاهري الحنفي المعروف بالتّاجر ت (805) من ((الضوء اللامع))<sup>257</sup>: ((قال البرهان الحلبي -تلميذه-: أنه أخبره أنه قرأ ((صحيح البخاري)) إلى سنة ثمانين -أي وسبع مئة- خمسًا وتسعين مرة، وقرأه بعد ذلك مرارًا كثيرًا)) اهـ.

### \* قرأ البخاري على 30 شيخًا.

ففي ((دُرّة الحجال))<sup>258</sup> لابن القاضي المكناسي، في ترجمة عثمان ابن محمد بن عثمان التوزّري ت (713) أنه قرأ البخاري على أزيد من ثلاثين رجلاً من أصحاب البوصيري.

### \* قرأ البخاري على شيخ واحد أكثر من (20) مرة.

وفي ((إنباء الغمر))<sup>259</sup> في ترجمة أسعد بن محمد بن محمود الشيرازي ت (803) أنه قرأ ((صحيح البخاري)) على شمس الدين الكرمانبي أكثر من عشرين مرّة.

<sup>256</sup> (51 /3).

<sup>257</sup> (79 /11).

<sup>258</sup> (209 /3).

<sup>259</sup> (263 /4).



**\* قرأ البخاري أكثر من (60)، ومسلم أكثر من (20).**

وفي ترجمة البرهان الحلبي ت (840) من ((الضوء اللامع))<sup>260</sup>:

أنه قرأ البخاريّ أكثر من ستين مرة، ومسلمًا نحو العشرين، سوى قراءته لهما في الطلب، أو قراءتهما من غيره عليه.

**\* قرأ ((البخاري)) أكثر من (50) مرة.**

قال الكتاني في ((فهرس الفهارس))<sup>261</sup>: ((وجدت في تَبَّت

الشهاب أحمد بن قاسم البوني: رأيتُ خطَّ الفيروزآبادي في آخر جزءٍ من صحيح الإمام البخاري قال: إنه قرأ صحيح البخاري أزيدَ من خمسين مرّةً)) اهـ.

**\* قرأ ((المهذب)) أكثر من (40) مرة.**

ذكر عمر بن سَمُرَةَ الجعدي في ((طبقات فقهاء اليمن))<sup>262</sup> في

ترجمة الإمام الفقيه يحيى بن أبي الخير العِمْراني ت (558) أنه قال عن نفسه: ((إنه لم يُعَلِّقْ ((الزوائد على المهذب)) إلا بعد أن حفظه غيبًا على الإمام عبدالله بن أحمد الهَمْداني، ثم أعاده في أحاطه (قرية باليمن)، ثم طالعه بعد ذلك كلّهُ قبل التصنيف أربعين مرة أو أكثر. وكان -رحمه الله- يُطالع الجزءَ من تجزئةٍ أحدٍ وأربعين من ((المهذب)) في اليوم واللييلة أربع عشرة مرة، لكلِّ فصلٍ منه)) اهـ.

**\* قراءة معجم الأدباء (8) مرات.**

<sup>260</sup> (1/141).

<sup>261</sup> (2/1046).

<sup>262</sup> (ص/178).

وللعِمْراني طريقة في التدريس جديرة بالنظر والتأمّل انظرها في المصدر السابق.

قال الشيخ العلامة عبدالعزيز الميمني الراجكوتي ت (1398) عن نفسه: ((قرأت ((معجم الأدباء)) - لياقوت - على الأقل سبع أو ثمان مرّات، وأفضّله على كتاب ((وَقَيَات الأعيان))<sup>263</sup> اهـ.

**\* قرأ ((التوضيح)) (70) مرة، و((شرح ابن المصنّف))**

**أكثر من (30) مرة.**

وفي ((الضوء اللامع))<sup>264</sup> في ترجمة إبراهيم بن حجاج بن محرز ابن مالك أبو إسحاق الأبناسي ت (836) قال السخاوي: ((وحكي أنه قرأ ((التوضيح))<sup>265</sup> أكثر من سبعين مرة، وابن المصنّف<sup>266</sup> ما ينيف على الثلاثين)).

**\* قرأ ((المدوّنة)) (1000) مرة.**

تقدّم<sup>267</sup> خبرُ ابن التّبّان، وكيف جلدّه وصبره على القراءة والطلب، وقول القاضي عياض: ((وكان كثير الدرس، ذكر أنه درّس كتابًا ألف مرة)) - يعني: المدوّنة -.

**\* كان يدرس الكتاب ألف مرة.**

<sup>263</sup> ((مجلة المجمع العلمي الهندي)): (10 / 355).

<sup>264</sup> (1 / 38).

<sup>265</sup> ((التوضيح)) هو نفسه ((أوضح المسالك إلى ألفية ابن مالك)) لابن هشام الأنصاري ت (762)، وهو أحد الكتب التي نثرت الألفية، وعليه شروح وحواشي كثيرة.

<sup>266</sup> المقصود به بدر الدين أبي عبدالله محمد بن مالك ابن صاحب الألفية، اشتهر شرحه بشرح ابن المصنّف. قال حاجي خليفه في ((الكشف)): (1 / 151): ((وهو شرح منقّح... خطأ وإلده في بعض المواضع...)).

<sup>267</sup> (ص / 63).

ذكر أبو العَرَب التميمي في ((طبقات علماء إفريقية وتونس))<sup>268</sup> في ترجمة عباس بن الوليد الفارسي ت (218) أنه وُجد في آخر بعض كتبه: دَرَسْتُه أَلْفَ مَرَّةٍ.

### \* قراءة عددٍ من الكتب مرات عديدة.

ذكر القاضي عياض في ((ترتيب المدارك))<sup>269</sup> في ترجمة الإمام أبي بكر الأبهري ت (375) أنه قال عن نفسه: ((قرأتُ مختصر ابن عبدالحكم خمس مئة مرة، والأسدية خمسًا وسبعين مرة، والموطأ خمسًا وأربعين مرة، ومختصر البرقي سبعين مرة، والمبسوط ثلاثين مرة)) اهـ.

### \* قراءة البخاري والكشاف مرات كثيرة.

قال المُجَبِّي في ((خلاصة الأثر))<sup>270</sup> في ترجمة العلامة علي بن عبد الواحد بن محمد الأنصاري أبو الحسن السَّجْلَمَاسِي الجَزَائِرِي ت (1057) أنه ((بلغ الغاية القُصوى في الرواية والمحفوظات وكثرة القراءة، وحكى بعض تلامذته أنه قرأ ((السته)) على مشايخه دراية، وقرأ ((البخاري)) سبع عشرة مرّة بالدرس، قراءة بحثٍ وتدقيق، ومَرَّ على ((الكشّاف)) من أوّله إلى آخره ثلاثين مرة، منها قراءة ومنها مُطالعة)) اهـ.

وكان بعضهم من شدة ملازمتهم للكتاب يكاد أن يستظهره وبهذه عن ظهر قلب.

<sup>268</sup> (ص / 224).

<sup>269</sup> (6 / 186).

<sup>270</sup> (3 / 173).

ففي ترجمة عبدالله بن محمد بن قَزْحون اليَعْمَري ت (769) أنه قال عن نفسه: ((لازمْتُ تفسيرَ ابنِ عطية حتى كدت أحفظه))<sup>271</sup>. وفي ترجمة أبي القاسم بن علي بن مسعود الشاطبي أنه كان يحفظ ((صحيح البخاري)) من كثرة التكرار له في كل رمضان<sup>272</sup>. ومن ذلك- أيضًا- ما ذكره السخاوي في ((الضوء))<sup>273</sup> في ترجمة عثمان بن عبدالله أبي عمرو المَقْسي ت (877) ((أنه أكثر من ملازمة المرور على الكتب الأربعة: ((التنبيه)) و((المنهاج)) و((البهجة)) وأصلها، قراءة وإقراءً، حتى صارت له بها مَلْكة قوية)). وفي ترجمة أحمد بن عمر الناشري اليماني<sup>274</sup>: أنه اشتهر بمعرفة كتاب ((الوسيط))<sup>275</sup> حتى كان يعرفُ أين مكان المسألة فيه، وفي أيِّ صفحةٍ هي، بعد أن أُصِيبَ بالعمى.

\* \* \*

271 ((درة الحجال)): (3 / 50).

272 المصدر نفسه: (3 / 285).

273 (5 / 131).

274 من كتاب ((هجر العلم ومعاقله في اليمن)): (4 / 2167 رقم 8).

275 للغزالي في فقه الشافعية، وله البسيط والوجيز والخلاصة، وقد قيل:

نَقَّحَ المَذْهَبَ حَيْرٌ  
بِتَبْسِيطٍ وَوَسِيطٍ أَحْسَنَ اللُّهُ خَلَاصَهُ  
وَوَجِيزٍ وَخُلَاصَهُ

## الفصل الخامس

### في تدريس الكتاب الواحد المرات الكثيرة

كثيرًا ما ينتخب العالم كتابًا أو كتبًا في فنون العلم، ويُدمن على قراءتها وإقرائها لطلابه، ويكون هو قبل ذلك قد أخذ عن شيوخه وتمرّس فيه وخَبَرَه، بحيث لا تخفى عليه جمهور مسائله، وغالب غوامضه ومشكلاته، فيكون هو المرجع وعليه المعوّل في حلّ ذلك. بل قد يبلغ الأمر إلى أن يُلقَّب العالم بذلك الكتاب، كما وقع للشيخ الفقيه جمال الدين أحمد بن محمد الواسطي الأشُمومي الشافعي ت (729)، فقد لُقِّب بـ ((الوجيزي)) لحفظه كتاب ((الوجيز))<sup>276</sup> وعنايته به<sup>277</sup>، كما لُقِّب الإمام الزركشي (795) بـ ((المنهاجي))<sup>278</sup> نسبةً إلى ((منهاج الطالبين)) للإمام النووي، لعنايته به وإتقانه له فهمًا وشرحًا.

وقد وقع للعلماء من ذلك شيءٌ كثير، وهو دالٌّ على صَبْرهم في نشر العلم وتعليم الناس، ودالٌّ -أيضًا- على أهمية هذه الطريقة (أعني

<sup>276</sup> للغزالي.

<sup>277</sup> ((أعيان العصر)): (1 / 379).

<sup>278</sup> ((إنباء الغمر)): (3 / 138).

المدّومة على كتابٍ بعينه) في ترسيخ العلم، واستحضار مسائل الفنّ، وعدم تشتت الذهن، وهو مع ذلك دائم المطالعة في الفن مضيف إليه ما يحتاجه من تدليل وتعقيب وتنكيت وتحقيق .

فإلى شيءٍ من ذلك:

### \* إقراء ((المهذب)) (25) مرة.

ففي ترجمة الفقيه كمال الدين عمر بن عبدالرحيم ابن العجمي الشافعي ت (642): أنه ألقى كتاب ((المهذب))<sup>279</sup> للشيرازي في فقه الشافعية خمسًا وعشرين مرّة<sup>280</sup>.

### \* إقراء ((مسلم)) أكثر من 60 مرة.

وهذا الإمام الثقة عبدالغافر بن محمد الفارسي<sup>281</sup> ت (448)، كان ملازمًا لإقراء ((صحيح مسلم)) فقرأه عليه أكثر من ستين مرّة، فقد قرأه عليه الحافظ الحسن بن أحمد السمرقندي نيّفاً وثلاثين مرة، وقرأه عليه أبو سعد البجيرى نيّفاً وعشرين مرّة. قال الحافظ الذهبي: ((هذا سيوى ما قرأه عليه المشاهير من الأئمة))<sup>282</sup> اهـ.

### \* أقرأ ((المقنع)) (100) مرة.

قال الحافظ ابن رجب في ترجمة الإمام الفقيه الزاهد إسماعيل ابن محمد ابن إسماعيل بن الفراء الحرّاني ثم الدمشقي الحنبلي ت ( )

<sup>279</sup> مطبوع في ستّ مجلدات، وهو الذي شرحه النووي بالمجموع.

<sup>280</sup> ((سير النبلاء)): (23 / 216).

<sup>281</sup> هو جدّ الإمام عبدالغافر بن إسماعيل بن عبدالغافر بن محمد الفارسي، صاحب ((السياق لتاريخ نيسابور)).

<sup>282</sup> ((سير النبلاء)): (18 / 20).

(729): أنه ((كان له خبرة تامة بالمذهب، يُقرىء ((المقنع)) و((الكافي)) ويعرفهما، وكتب بخطه ((المغني)) و((الكافي)) وغيرهما. ويقال: إنه أقرأ ((المقنع))<sup>283</sup> مئة مرّة<sup>284</sup> اهـ.

### \* أقرأ ((الحاوي)) (30) مرة.

وفي ترجمة الفقيه محمد بن عبدالقادر بن عمر السنجاري المعروف بالسكاكيني الشافعي ت (838) من كتاب ((إنباء الغمر))<sup>285</sup> للحافظ ابن حجر -عصره-: أنه كان مشهورًا بخبرة كتاب ((الحاوي)) وحسن تقريره<sup>286</sup>، بحيث قيل: إنه أقرأه ثلاثين مرّة).

### \* تدريس ((العباب))<sup>287</sup> (800) مرة.

ذكر الزبيدي في ((تاج العروس))<sup>288</sup> أن عبدالقديم<sup>289</sup> بن عبدالرحمن ابن حسين التُّزيلي اليماني درّس ((العباب)) في الفقه ثمان مئة مرّة.

### \* ألقى ((الكشاف)) (8) مرات.

<sup>283</sup> للحنابلة عدّة كتب بهذا الاسم، لكن المقصود هنا كتاب موفق الدين ابن قدامة المقدسي ت (620)، وهذا الكتاب عمدة الحنابلة من زمن مؤلفه إلى يومنا. انظر: ((المدخل المفصّل)): (722 /2) لشيخنا بكر أبو زيد.

<sup>284</sup> ((الذيل على طبقات الحنابلة)): (409 /2).

<sup>285</sup> (366 /8).

<sup>286</sup> انظر: ((الضوء اللامع)): (68 /8).

<sup>287</sup> في فقه الشافعية، للقاضي شهاب الدين ابن الباعوني (810)، نظم، انظر ((كشف الظنون)): (ص /1122).

<sup>288</sup> (135 /8) مادة (نزل)، وعنه ((هجر العلم)): (1774 /3).

<sup>289</sup> ((القديم)) ليس من أسماء الله!.

وهذا الشيخ العالم الزاهد صالح بن عبدالله بن جعفر بن الصَّبَّاح الكوفي الحنفي ت (727) كان فريداً في علوم التفسير وغيرها، وقد ألقى ((الكشاف)) للزمخشري دروساً من صدره ثمان مرّات، مع بحثٍ وتدقيق، وإيرادٍ وتشكيك<sup>290</sup>.

### \* إقراء البخاري مرات كثيرة.

ذكر السخاوي في ((الضوء اللامع))<sup>291</sup> في ترجمة الشيخ إبراهيم ابن محمد بن صدّيق الحريري أنه لما جاور بمكة والمدينة، أقرأ البخاري أربع مرات بالمدينة، وبمكة أزيد من عشرين مرة.

### \* إقراء ((المدوّنة)) كل شهرين مرة.

وجاء في ((ترتيب المدارك))<sup>292</sup> للقاضي عياض في ترجمة يحيى ابن هلال القرطبي ت (367): أنه كان مقصوداً في السماع، دؤوباً عليه، لم يُر في المحدثين أصبر منه على المواظبة لذلك، كان يجلس كل يومٍ لاستماع ((المدوّنة)) من الظهر إلى الليل، فيستوعب قراءتها كل شهرين، تمادى على ذلك عمره.

### \* دَرَس ((التذكرة)) (40) مرة.

قال محمد بن محمد بن زبارة في ((مُلحق البدر الطالع))<sup>293</sup> عن القاضي إدريس بن جابر العيّزري اليمني: أنه دَرَس كتاب ((التذكرة)) زيادة على أربعين مرة.

<sup>290</sup> انظر: ((أعيان العصر)): (2 / 670)، و((الدرر الكامنة)): (2 / 299)، و((طبقات المفسرين)): (1 / 219)، و((الطبقات السنية)): (4 / 85) للتميمي.

<sup>291</sup> (1 / 147).

<sup>292</sup> (6 / 301).

<sup>293</sup> (2 / 52).



**\* إقراء عددٍ من الكتب مراتٍ عديدة.**

وجاء في ترجمة العلامة المحدث أبي عبدالله محمد التاودي ابن  
سودة المرّي الفاسي ت (1209) من كتاب ((فهرس الفهارس))<sup>294</sup>  
للكتاني أنه:

كان مُثابراً على إقراء ((صحيح البخاري)) حتى جاوزت ختمائه  
الأربعين مرة، فلم يكن يدعه، لا سيما في شهر رمضان، يفتحه في  
أول يومٍ منه، ويختمه آخره. وله عليه حاشية تسمّى بـ ((زاد المجد  
الساري)) نحو أربع مجلدات.  
وأقرأ ((الألفية)) في النحو نحوًا من ثلاثين مرّة، وربما أقرأها في  
الشهر الواحد بدءًا وختّمًا.

وأقرأ ((مختصر خليل)) نحو ثلاثين مرة.  
أمّا ((الأجْرُمِيَّة))، فلم يزل يُقرئها خصوصًا للصغار من أعقابه  
وأبناء أه المودّة إلى وفاته)) اهـ.

**\* إلقاء المختصرات في أقصر مُدّة.**

وقد كان بعضُ العلماء لمزيد اعتنائهم ببعض الكتب، وممارستهم  
لها يُلقونها دروسًا في أسرع وقتٍ وأقصر مُدّة، مع مزيد المثابرة  
والجهد، فمن ذلك:

**\* درّس ((المدوّنة)) في شهر.**

ذكر القاضي عياض في ((المدارك))<sup>295</sup>: في ترجمة أبي إسحاق  
الجبنياني -أحد الأئمة- ت (369) أنه قال: لقد كنا نجتمع، ولقد ألقينا

<sup>294</sup> (1/ 256 - 258)، وقد جاوز عمره التسعين -رحمه الله-.

<sup>295</sup> (6/ 226).

((المدوّنة)) في شهر، ندرس النهار وتُلقي الليل، فما علمتُ أنا نمنا ذلك الشهر.

### \* إلقاء ((الحاوي)) مرات في شهر.

ففي ترجمة الإمام العلامة المفتي علي بن عبدالله بن أبي الحسن التُّبريزي الشافعي ت (746) من كتاب: ((أعيان العصر))<sup>296</sup> عن ابن رافع السَّلَّامي<sup>297</sup> أنه (أي: التُّبريزي) أقرأ ((الحاوي)) للماوردي كُله في نصف شهر.

ثم قال الصفديُّ: وسمعتُ غيرَ واحدٍ من المصريين أنه أقرأ ((الحاوي)) من أوَّله إلى آخره في شهرٍ واحدٍ تسع<sup>298</sup> مرّات.

### \* إلقاء ((الحاوي)) في أيامٍ يسيرة.

قال الحافظ ابن حَجَر العسقلاني في ((المجمع المؤسّس))<sup>299</sup> في ترجمة شيخه سراج الدين عمر بن رسلان البُلُقيني ت (805): ((ذكر لي ولده قاضي القضاة جلال الدين أنه كان يُلقي ((الحاوي)) دروسًا في أيامٍ يسيرةٍ، من أغربها أنه ألقاه في ثمانية أيام)) اهـ.

<sup>296</sup> (409 /3).

<sup>297</sup> ترجم له ابنُ رافع في ((الوفيات)): (2 /16-17)، وليس فيه ما تَقَّله الصفديُّ، فلعله من ((معجم الشيوخ))، وهو كتاب كبير في عداد المفقود.

<sup>298</sup> كذا في ((أعيان العصر))، وفي ((الدرر الكامنة)): (3 /73) - وهو ينقل عن الصفدي - و((بُغية الوعاة)): (2 /171)، و((طبقات المفسرين)): (1 /412): ((سبع)) بتقديم السين. فالله أعلم.

<sup>299</sup> (299 /2).

جاء في ((فهرس الفهارس))<sup>300</sup> -أيضًا- في ترجمة أبي رأس المُعَسْكَري محمد بن أحمد بن عبدالقادر الجزائري ت (1239): أنه كان مُتَقِنًا لجميع العلوم عارِفًا بالمذاهب الأربعة، مُحَقِّقًا لمذهب مالكٍ غايةً، لا سيما ((مختصر خليل))، فَلَهُ فيه المَلَكَة التامة، بحيث يُلقِيه على طلبته في أربعين يومًا، و((الخلاصة)) في عشرة أيام.

## الفصل السادس

### في نسخ الكتب وما تحمّلوه في ذلك

عاش أكثر أهل العلم في سالف الدهر وأَينفه عَيْشَة الكفاف، فلم يكن همهم جمع المال ولا طلب الدنيا، ورزقوا من القناعة ما أورثهم غِنَى النفس، فكان أحدهم غِنِيًّا من غير مال، عزيزًا من غير حَمِيَّة ولا عَنِيْبيرة، وكانت تلك المعيشة خير مُعِينٍ لهم على الانجماع في طلب العلم وعدم الالتفات إلى غيره، لأنه لا يقبل الشركة.

<sup>300</sup> (1/ 150) . وحلّاه الكتاني بـ ((حافظ المغرب الأوسط ورخّالته)).  
(لطيفة): كان يُذكر أبو رأس هذا بقوّة الحافظة وسعة الاطلاع، فأثّمهم، فاجتمع جماعة من تلاميذه فركبوا اسمًا نطق كل واحدٍ منهم بحرفٍ منه، وجعلوه اسمًا للملك، وسألوا الشيخ عنه، فأملى لهم ترجمته وسيّرتَه وأعماله، فاتفقوا أن الشيخ كاذبٌ!!  
ولما طالّت المدّة، وقف أحدهم على الاسم والسيرة في كتابٍ تاريخي على نحو ما كان أملاه الشيخ أبو رأس عليهم، فعلموا أن الشيخ صادق وهم مقصرون متهمون الشيخ مما هو منه برئىء.  
قال الكتاني: وهذه حالة كبار الحفاظ مع القاصرين والجاهلين.

ولما كان حالهم كذلك = لم يكن لهم ما يستطيعون به اقتناء ما يحتاجون إليه من كتب وأسفار، ولم يكن لديهم ما يمكن به استئجار من ينسخ، فكانوا إما أن يستعيروا الكتب<sup>301</sup> أو ينسخوها بأنفسهم. هذا عدا ما يكتبونه من تأليفهم الخاصة، كما نسخ الحافظ المزيّ كتابيه الضخمين (تحفة الأشراف، وتهذيب الكمال) بيده أكثر من مرّة<sup>302</sup>، وفعل الذهبيُّ الأمر نفسه في أضخم كتبه (تاريخ الإسلام، وسير النبلاء) وغيرها، وهكذا.

وربما افتقر العالم فباع نسخته التي بخطه، كما وقع لأبي علي الجياني<sup>(303)</sup>، وللمزي<sup>304</sup> وغير واحد.

والناظر في تراجمهم وسيرهم يعلم مقدار ما بذلوه من أوقات طويلة، وجهود جبارة، وصبر جميل في نسخ الكتب الكبار، والجوامع الضخمة، التي ينوء بنسخ أقلها اليوم الطالب المُجِدِّ، فإلى نماذج منها:

<sup>301</sup> لذا ورد الترغيبُ في إعارة الكتب لمستحقيها، وعَقَد العلماءُ لذلك فصولاً في ثنايا كتبهم، وأوردوا فيه من القَصَص والحكايات والأشعار الكثير والكثير، من الجانبين المُعَيَّر والمستعير.

<sup>302</sup> انظر: ((ذيل تاريخ الإسلام)): (ق/ 114 أ-

ب) للذهبي، و((طبقات علماء الحديث)): (4/ 267)، و((طبقات الشافعية الكبرى)): (10/ 417)، لأنه ربما افْتَقَر فباعهما.

<sup>(303)</sup> انظر: ((التكملة لكتاب الصلة)): (4/

16) فقد باع نسخته من ((سنن أبي داود)) بخطه، التي قرأها على ابن عبد البر، وقابلها وأتقنها.

<sup>304</sup> ((الدرر الكامنة)): (4/ 461).

قال السَّهْمِي فِي ((تَارِيخِ جَرَجَانَ))<sup>305</sup>: سَمِعْتُ أَبَا بَكْرَ  
 الْإِسْمَاعِيلِي وَأَبَا أَحْمَدَ بْنَ عَدِي يَقُولَانِ: إِسْمَاعِيلُ بْنُ زَيْدٍ (صَاحِبُ  
 حَدِيثِ جَوَالٍ) كَانَ يَكْتُبُ فِي لَيْلَةٍ سَبْعِينَ وَرَقَةً بِخَطِّ دَقِيقٍ.  
 وَذَكَرَ ابْنُ رَجَبٍ فِي ((الذَّيْلُ عَلَى طَبَقَاتِ الْحَنَابِلَةِ))<sup>306</sup> فِي تَرْجُمَةِ  
 عَبْدِ الْوَهَّابِ الْأَنْمَاطِيِّ الْحَافِظِ عَنِ ابْنِ السَّمْعَانِيِّ أَنَّهُ قَالَ عَنْهُ: ((جَمَعَ  
 الْفَوَائِدَ، وَخَرَّجَ التَّخَارِيجَ، لَعَلَّهُ مَا بَقِيَ جِزْءٌ مَرْوِيٌّ إِلَّا وَقَدْ حَصَلَ نُسْخَتَهُ.  
 وَنَسَخَ الْكُتُبَ الْكُبْرَى مِثْلَ: ((الطَّبَقَاتِ لِابْنِ سَعْدٍ))، وَ((تَارِيخِ الْخَطِيبِ))،  
 وَكَانَ مُتَفَرِّغًا لِلتَّحْدِيثِ، إِمَّا أَنْ يَقْرَأَ عَلَيْهِ أَوْ يَنْسَخَ شَيْئًا.  
 وَفِي تَرْجُمَةِ الْحَافِظِ عَبْدِ الْقَادِرِ الرَّهَّائِيِّ ت (612) مِنْ  
 ((الذَّيْلِ))<sup>307</sup> أَنَّهُ: ((كُتِبَ بِخَطِّهِ الْكَثِيرُ، مِنْ الْكُتُبِ وَالْأَجْزَاءِ، وَأَقَامَ  
 بِدِمَشْقَ بِمَدْرَسَةِ ابْنِ الْحَنْبَلِيِّ مَدَّةً، حَتَّى نَسَخَ ((تَارِيخَ ابْنِ عَسَاكِرٍ))،  
 وَسَمِعَهُ عَلَيْهِ)) اهـ.  
 وَفِيهِ<sup>308</sup> -أَيْضًا- فِي تَرْجُمَةِ أَحْمَدَ بْنَ عَبْدِ الدَّائِمِ الْمُقَدَّسِيِّ ت (66)  
 (8): ((وَكَانَ يَكْتُبُ خَطًّا حَسَنًا، وَيَكْتُبُ سَرِيعًا، فَكُتِبَ مَا لَا يُوصَفُ كَثْرَةً  
 مِنْ الْكُتُبِ الْكُبْرَى وَالْأَجْزَاءِ الْمُنْتَوْرَةِ لِنَفْسِهِ وَبِالْأَجْرَةِ، حَتَّى كَانَ يَكْتُبُ  
 فِي الْيَوْمِ -إِذَا تَفَرَّغَ- تِسْعَ كِرَارِيسٍ أَوْ أَكْثَرَ، وَيَكْتُبُ -مَعَ اشْتِغَالِهِ  
 بِمَصَالِحِهِ- الْكِرَاسِينَ وَالثَّلَاثَةَ.

305 (ص / 143).

306 (1 / 202).

307 (2 / 84).

308 (2 / 279).

وكتبَ ((الخِرقي)) في ليلة واحدة، وكتب ((تاريخ الشام)) لابن عساكر مرتين، و((المغني)) للشيخ موفّق الدين مرّات. وذكر أنه كتب بيده أُلقي مُجلّدة، وأنه لازم الكتابة أزيد من خمسين سنة)) اهـ.

5 - وفي ((تذكرة الحفاظ))<sup>309</sup> للذهبي في ترجمة أبي عبدالله الحُمَيْدي الأندلسي ت (488): ((قال يحيى بن البناء: كان الحُمَيْدي من اجتهاده ينسخ بالليل في الحرّ، فكان يجلس في إجانة ماء<sup>310</sup> يتبرّد به)) اهـ.

6 - وفي ((التذكرة))<sup>311</sup> -أيضًا- في ترجمة أبي الفضل محمد بن طاهر المقدسي ت (507): وقال السُّلّفي: سمعتُ ابنَ طاهر يقول: كتبْتُ ((الصحيحين)) و((سنن أبي داود)) سبع مرات بالأجرة، و((سنن ابن ماجه)) عشر مرّات بالرّي)) اهـ.

سبحان الله!! ينسخ هذه الكتب هذا العدد من المرات، ولو كُفِّ أحدنا قراءتها بنحو هذا العدد لعجز، فلا قوّة إلا بالله .

7 - وفي ((التذكرة))<sup>312</sup> -أيضًا- في ترجمة المؤتمن الساجي ت 5 (07) أنه: ((أقام بهرّة نحو عشر سنين، وقرأ الكثير، وكتب ((جامع الترمذي)) ست مرات، وكان فيه صلف وقناعة وعِفّة واشتغال بما يعنيه)).

309 (4 / 1219).

310 إناء تُغسل فيه الثياب.

311 (4 / 1243).

312 (4 / 1247).

8 - وفي ((ذيل الطبقات))<sup>313</sup> لابن رجب في ترجمة أبي الفرج ابن الجوزي صاحب التصانيف ت (597) أنه: ((كان لا يضيع من زمانه شيئاً، يكتب في اليوم أربع كراريس، ويرتفع له كل سنة من كتابته ما بين خمسين مجلداً إلى ستين .

وقال سبّطه<sup>314</sup>: ((إنه سمعه على المنبر في آخر عمره يقول: كتبتُ بإصبعيَّ هاتين ألفيَّ مُجلِّدة)).

9 - وفي ((ترتيب المدارك))<sup>315</sup> للقاضي عياض، في ترجمة الإمام أبي بكرٍ الأبهري المالكي ت (375) عن أبي القاسم الوهراني -أحد تلاميذه وله جزء في ترجمته- قال: ((سمعته يقول: كتبت بخطي ((المبسوط)) و((الأحكام)) لإسماعيل -القاضي المالكي-، وأسمعة ابن القاسم وأشهبَ وابن وهبٍ، و((موطأ مالك))، و((موطأ ابن وهب))، ومن كتب الفقه والحديث نحو ثلاثة آلاف جزءٍ بخطِّي، ولم يكن لي قط شغل إلا العلم)) اهـ.

10 - وفي ((المدارك))<sup>316</sup> -أيضاً- في ترجمة سعيد بن خلف الله البصري قال: ((وكتب بيده كثيراً من الدواوين، قلماً رأيتُ كتاباً مشهوراً في المذهب إلا وقع إليّ بخطه، وسواءً ذلك من كتب التفسير أو غيرها)) اهـ.

313 (1/ 412).

314 ((الذيل)): (1/ 410).

315 (6/ 185 - 186).

316 (8/ 85 - 86).

11 - وفي ترجمة محمد بن مُكْرَم -بضم الميم وفتح الكاف وتشديد الرَّاء ثم ميم- المعروف بابن منظور صاحب ((لسان العرب)) أنه: اختصر كتبًا كثيرة، من المطوّلات وغيرها. فاختصر ((تاريخ بغداد))، و((ذيله)) لابن النجار، و((تاريخ دمشق)) لابن عساكر، و((مفردات ابن البيطار))، و((الأغاني)) -ورثه على الحروف- و((زهر الآداب)) للخُصْرِي، و((الحيوان)) للجاحظ، و((اليتيمة)) للثعالبي، و((الذخيرة)) لابن بسّام، و((نشوار المحاضرة)) للتنوخي.

وكتب بخطه شيئًا كثيرًا، ترك منه بعد موته خمس مئة مجلّد. قال ابن فضل الله العمري: إنه لم يزل يكتب ويسهر الليل في الكتابة حتى كان يقضي الليالي الطوال كلها سهرًا، لا يلم فيها بكْرِي، ولا يطعم عينه فيها بهجّة. وكان يتخذ إلى جانبه إناءً فيه ماء، فإذا غلبه السّهْر، وكاد يصرعه الكرى = أخذَ من الماء فَسَكَبَ في عينيه، فَعَمِيَ في آخر عمره.<sup>317</sup>

12 - وفي ((الرد الوافر))<sup>318</sup> لابن ناصر الدين الدمشقي، لما ذكر محمد بن إبراهيم ابن المهندس قال: ((كتب الكثير ورحل ودأب... ونسخ ((تهذيب الكمال))<sup>319</sup> تأليف المِزِّي مرتين، ونسخ كتاب

<sup>317</sup> انظر ((المقفى)): (7 / 286، 288)، و((الدرر الكامنة)): (4 / 262)،

و((بغية الوعاة)): (1 / 248).

<sup>318</sup> (ص / 78).

<sup>319</sup> وهذه النسخة في دار الكتب المصرية (26- مصطلح) كتبها سنة (712) وعليها خط المؤلف الحافظ المزي، والعلائي. أورد الزركلي في ((الأعلام)): (5 / 298) نموذجًا منها.



((الأطراف))<sup>320</sup> - تحفة الأشراف - للمِرِّي - أيضًا - بخطّه الواضح  
الحسن)) اهـ.

13 - ذكر أبو سعد السمعاني في ((التحبير في المعجم  
الكبير))<sup>321</sup> - وهو من عجيب ما رآه - في ترجمة أبي عبدالله الحسين  
بن أحمد البيهقي أنه اتفق أن لحقته عِلَّة، ((فَقُطِعَتْ أصابعه العشر،  
ولم يبقَ له إلا الكفَّان فحسب، ومع هذا كان يأخذ القلم بكفِّه ويضع  
الكاغِدَ على الأرض، ويُمسكه بِرِجْلٍ، ويكتب بكفيه خطًّا حسنًا مقروءًا  
مبينًا، وربما كان يكتب في كل يومٍ خمس طاقات<sup>322</sup> من الكاغد، وهذا  
من عجيب ما رأيتُه)) اهـ.

14 - وفي ((التحبير))<sup>323</sup> - أيضًا - في ترجمة أبي محمد الخواري  
أنه كان فقيهًا مفنيًا، سريع القلم، نسخ بخطه ((المذهب الكبير))<sup>324</sup>  
للجويني أكثر من عشرين مرَّة، وكان يكتبه ويبيعه.

<sup>320</sup> وهذه النسخة سبعة أجزاء، لم يبق منها إلا  
الجزء السادس، انظر نبذة عنها في ((مقدمة  
تحفة الأشراف)): (2 / 23 - 25) لعبدالصمد  
شرف الدين.

<sup>321</sup> (223 / 1).

<sup>322</sup> الطاقة نحو (10) ورقات، انظر: ((توثيق النصوص)): (ص / 231 - 233).

<sup>323</sup> (423 / 1).

<sup>324</sup> وهو: ((نهاية المَطْلَب)) وقد تقدّم التعريف به (ص / 74).

- 15 - وذكر النووي في ((بستان العارفين))<sup>325</sup> عن شيخه أبي إسحاق إبراهيم بن عيسى المراوي قال: سمعتُ الشيخ عبدالعظيم - المنذري - رحمه الله يقول:
- كتبْتُ بيدي تسعينَ مجلِّدَةً، وكتبْتُ<sup>326</sup> سبع مئةَ جُزءٍ، كلُّ ذلك من علوم الحديث، تصنيفٍ وغيره، وكتب من مصنفاة وغيرها أشياء كثيرة. قال المراوي: ولم أر ولم أسمع أحدًا أكثر اجتهادًا منه في الاشتغال، كان دائم الاشتغال في الليل والنهار.
- 16 - ذكر الصفدي في ((أعيان العصر))<sup>327</sup> في ترجمة العلامة شهاب الدين التُّويري ت (733) أنه: ((كتب كثيرًا، كتب ((البخاري)) مرّاتٍ، كتبه ثمانِي مرات، وكان يكتب النسخة ويقابلها، وينقل الطُّباق عليها ويجلدها، ويبيعها بسبع مئة درهم وبألف. وكان يكتب في النهار الطويل ثلاث كراريس، ... وجمع تاريخًا كبيرًا<sup>328</sup> في ثلاثين مجلدة، رأيته بخطه)) اهـ.
- 17 - وذكر في ((أعيان العصر))<sup>329</sup> -أيضًا- في ترجمة أحمد بن محمد بن أبي المواهب ت (723) قال: ((قيل: إنه كتب خمس كراريس في يومٍ، وهذا أمر قلَّ أن يُعهد في قوم)).

325 (ص / 197).

326 في المطبوعة: ((وكتب ذلك من))! والصواب ما أثبتُّ.

327 (1 / 281).

328 وهو: ((نهاية الأرب))، طُبِع كاملاً في (33) مجلِّدًا.

329 (1 / 327).

هذا فيض من غيض، وقليل من كثير، فقد اجتمع عندي أخبارٌ من هذا النمط لو تَنَزَّهَتْها لمَلأت صفحات وصفحات.

ولولا أن يُظنَّ بنا عُلوُّ لَزِدْنَا في المقالِ مَن اسْتَزَادَا  
لكني لا أحب أن أُفَوِّت الفائدة على القارىء، فرأيت أن أشير إلى مواضع ذلك في مصادره دون ترتيبٍ.

((البدر الطالع)): (1/ 106، 357، 420) (2/ 94)، ((ملحق البدر الطالع)): (2/ 83)، ((السير)): (16/ 248)، (23/ 248)، ((أعيان العصر)): (1/ 48، 169، 170، 415)، ((إشارة التعيين)): (ص/ 43)، ((الجواهر والدرر)): (1/ 107)، ((معرفة القراء الكبار)): (1/ 265)، ((الطبقات السنية)): (3/ 71)، ((المقفى)): (7/ 417)، ((ذيل التقييد)): (1/ 178)، ((التحبير في المعجم الكبير)): (1/ 390، 590)، (2/ 134).

\* \* \*

## الفصل السابع

### إيقاظات وتنبيهات

#### الأول: ما هي العلوم التي ينبغي التبحُّر فيها؟

لا شك أن الناس قدرات ومواهب، فينبغي للإنسان أن ينظر بعين البصيرة فيما يمكن أن يحسنه ويُدع فيه (وقيمة كل امرئٍ ما يحسنه)، فيكرِّس فيه جهده ويستنفد فيه وُسْعَه، ويكون مع ذلك ذا همة

عالية، فإن ((من شغَل نفسه بأدنى العلوم وترك أعلاها - وهو قادر عليه-، كان كزارع الذُّرّة في الأرض التي وجود فيها البُُرّ، وكغارس الشَّعْرَاء<sup>330</sup> حيث يزكو النخل والزيتون)).

أمّا ((من مال بطبعه إلى علمٍ ما - وإن كان أدنى من غيره- فلا يشغلها بسواه، فيكون كغارس النارجيل<sup>331</sup> بالأندلس، وكغارس الزيتون بالهند، وكلُّ ذلك لا يُنجب))، كما قال ابن حزم<sup>332</sup> -رحمه الله-

لكن السؤال، ما هي أجلّ العلوم؟

أجل العلوم ما قرَّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى

رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة.

قال الحافظ ابن رجب -رحمه الله<sup>333</sup>-: ((فالذي يتعيّن على

المسلم الاعتناء به والاهتمامُ: أن يبحث عمّا جاء عن الله ورسوله

فإنّ العلم به من أجلّ العلوم وأعلاها، وهو ما قرَّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة.

فإنّ العلم به من أجلّ العلوم وأعلاها، وهو ما قرَّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة.

فإنّ العلم به من أجلّ العلوم وأعلاها، وهو ما قرَّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة.

فإنّ العلم به من أجلّ العلوم وأعلاها، وهو ما قرَّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة.

فإنّ العلم به من أجلّ العلوم وأعلاها، وهو ما قرَّبك من خالقك، وما أعانك على الوصول إلى رضاه، وهذه هي علوم الكتاب والسنة.

330 ضرب من الحمضيات، ليس له ورق تحرص عليه الإبل.

331 هو: جوز الهند.

332 في ((رسالة مداواة النفوس)): (1/ 344) ضمن ((رسائل ابن حزم)) وما بين الأقواس منه.

333 في ((جامع العلوم والحكم)): (1/ 244 وما بعدها).

334 - ثمّ إنّ النّفس المتعلّقة بالعلم إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])  
 إنّ النّفس المتعلّقة بالعلم إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])

335 - إنّ العلم إنّما هو الذي يبيّن للنّفس المتعلّقة بالعلم أنّها إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])

336 - إنّ العلم إنّما هو الذي يبيّن للنّفس المتعلّقة بالعلم أنّها إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])  
 إنّ العلم إنّما هو الذي يبيّن للنّفس المتعلّقة بالعلم أنّها إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])

337 - إنّ العلم إنّما هو الذي يبيّن للنّفس المتعلّقة بالعلم أنّها إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])  
 إنّ العلم إنّما هو الذي يبيّن للنّفس المتعلّقة بالعلم أنّها إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])

\* \* \*

المشوّق إلى القراءة وطلب العلم: فصل في بيان أنّ العلم إنّما هو الذي يبيّن للنّفس المتعلّقة بالعلم أنّها إنّما هي التي تدبّر العلم وتطلبه وتؤمّن عليه... (( [ص: 111])

334 ((فتح الباري)): (1/ 170-171).

335 انظر: ((إعلام الموقعين)): (1/ 5)، و((فضل علم السلف على علم الخلف)): (ص/ 67-69، 64-65). و((مسائل في طلب العلم وأقسامه)): (ص/ 205) للذهبي ضمن ((ست رسائل)) و((الفوائد)): (ص/ 111، 254).

336 انظر ((مفتاح دار السعادة)): (1/ 482-486) وهو مهم.

337 ذكر الشاطبي في ((الموافقات)): (5/ 53) عن الجرمي أنه قال: ((أنا منذ ثلاثين سنة أفتي الناس في الفقه من ((كتاب سيويوه)) اهـ. وانظر شرح الشاطبي لهذا القول.

المشوّق إلى القراءة وطلب العلم

المشوّق إلى القراءة وطلب العلم

المشوّق إلى القراءة وطلب العلم

المشوّق إلى القراءة وطلب العلم

المشوّق إلى القراءة وطلب العلم

338 ((الموافقات)): (1/ 140)، وفي ((السير)): (7/ 114) في ترجمة

الأوزاعي قال: ((كان هذا العلم كريماً، يتلاقاه الرّجال بينهم، فلما دخل في الكتب، دخل فيه غير أهله)). وانظر شرح الذهبي لها.

339 أخذ العلم على المتخصّص فيه هو الأولى والأسلم، ولا تصدّق إذا قيل لك: إن فلاً متخصّص في كلِّ فنٍّ أو في أغلب الفنون! هذا في القدماء، وفي المُحدّثين أولى وأحرى، ومن يدّعي المعرفة بجميع الفنون فأحد رجلين، إما مناوٍ على نفسه بالجهالة، أو لا يدري ما التخصّص!!

340 وهو ما عبّر عنه الشاطبي بقوله: ((أن يحصل له من فهم مقاصد ذلك العلم المطلوب، ومعرفة اصطلاحات أهله، ما يتم له به النظر في الكتب)) اهـ ((الموافقات)): (1/ 147).

341 ((شرح مسلم)): (1/ 48).



... ((...)) ...

\* \* \*

... : ...

... ..

... ..

... ..

344 ((منهاج السنة)): (2/ 468).  
345 انظر الطريقة التي ذكرها أبو عبدالرحمن بن عقيل في ((الفنون الصغرى- السفر الخامس)) في قراءة مثل هذه الكتب.



((...)) ((...)) ((...)) ((...)): ...  
... ((...))  
... ..

\* \* \*

... :  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

...<sup>346</sup>...  
... ((...)) :  
... ((...))  
...<sup>347</sup>... :  
... ((...))  
... ..

346 ((المجموع)): (1/ 39).  
347 المصدر نفسه: (1/ 38).

... ((...)) : ...  
 ... ((...)) : ...  
 ... ((...)) : ...  
 ... ((...)) : ...

\* ... ((...)) - ...  
 ... ((...)) : ...  
 ... ((...)) : ...  
 \* ... ((...)) - ...  
 ... ((...)) : ... ! ...  
 ... ((...)) : ...  
 \* ... 351 ...

---

348 (2 / 611).  
 349 ((السير)): (12 / 404).  
 350 ((آداب الشافعي ومناقبه)): (ص / 44 - 45) لابن أبي حاتم.  
 351 (ص / 40).

\* ((...)) ...  
... ..  
... ..

\* ((...)) ...  
... ..  
... ..

... ..  
((...)) ...  
((...)) ... ((...)) ...  
... ((...)) ((...)) ...  
... ((...)) ...  
... ((...)) ...  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..  
... ..

\* \* \*

---

352 (ص / 25).  
353 ((الدرر الكامنة)): (3 / 397 - 398).  
354 وقيل (80).

□□□□□□ □□□□

- □ -

... ..  
.....

... ..  
.....

... ..  
.....

.....

... ..  
.....

... ..  
.....

.....

... ..  
.....

... ..  
.....

... ..  
.....

.....

... ..  
.....

.....



... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

- -

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

... .

- ١١ -

......

......

......

......

- ١٢ -

......

......

- ١٣ -

......

......

......

- ١٤ -

......

......

......

.....

.....

.....

.....

......

......



- □ -

.□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□  
.□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□  
.□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□  
.□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□  
.□□□□□□ □□□□□□□□  
.□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□  
.□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□

- □ -

.□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□

- □ -

□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□  
.□□□□□□□□  
.□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□  
.□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□  
.□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□  
.□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□  
.□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□  
.□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□

- □ -

.مستطاب من مستطابست مستطابست مستطاب من مستطاب

.مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب من مستطاب

.مستطابست مستطاب مستطابست مستطاب مستطاب من مستطاب

مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب من مستطاب

.مستطاب مستطابست

- □ -

.مستطابست مستطاب مستطابست مستطاب مستطاب مستطاب من مستطاب

- □ -

.مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست من مستطاب

.مستطابست مستطابست مستطاب مستطاب مستطاب مستطاب مستطابست مستطاب من مستطاب

.مستطابست مستطابست مستطاب مستطابست مستطابست مستطاب من مستطابست مستطابست من مستطاب

.مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست مستطاب من مستطاب

مستطاب مستطابست مستطاب مستطابست مستطاب مستطاب مستطابست مستطابست مستطاب من مستطاب

.مستطابست مستطاب مستطابست

.مستطاب مستطابست مستطاب مستطاب مستطابست مستطابست مستطاب من مستطاب

.مستطاب مستطاب مستطاب مستطابست مستطابست مستطاب من مستطاب

- □ -

مستطاب مستطابست مستطاب مستطابست مستطاب مستطاب مستطابست مستطاب من مستطاب

.مستطابست مستطابست مستطاب

.مستطابست مستطاب مستطابست مستطاب مستطابست مستطابست مستطاب من مستطابست مستطاب من مستطاب

.مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست مستطابست مستطاب من مستطاب

... ..

... ..

... ..

- -

... ..

- -

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

... ..

- -

... ..

... ..

... ..

... ..





.....  
.....  
.....

.....

- -

.....

- -

.....

- -

.....

.....

.....

.....

\* \* \*